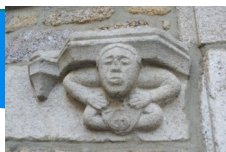


Los orígenes



Durante la era terciaria, el valle de Le Malzieu era cubierto por un gran lago. Ese lago desapareció a raíz de un fenómeno geológico de gran amplitud, dejando lugar a la Truyère, que cavo la hoz de Verdezun. La existencia de numerosas piedras sílex talladas demuestra que hubo actividad humana en la era de piedra. La civilización megalítica está representada por el "Pinjo Chabre", menhir cerca de Mazeyarc (ruta de La Garde) y por el "Puor Negro", menhir cerca de Julianges.

La antigüedad

Numerosos fragmentos de cerámica, tejas y trazas de muros de la época gallo-romana han sido encontrados en Le Malzieu y sus alrededores. Notamos también la presencia de muros, trazas de torres y túneles que comprueban la presencia de un oppidum de origen celta en Verdezun. Gracias a su posición elevada y su vista panorámica, el lugar fue ideal para la construcción de la primera fortaleza de la región. Los romanos se instalaron sobre las colinas aledañas.

La Edad media

Durante este periodo, puertas fortificadas, torres, murallas y arcos fueron construidos. Le Malzieu se volvió una ciudad militar y jurídica. Símbolo de esta época, la Torre del Reloj, construida en el siglo XI, y que sirvió de torreón y luego de prisión durante varios años.



El siglo XVI

Durante las Guerras de Religión, le Malzieu fue asediado por la armada del capitán hugonote Mathieu Merle. Entró en la ciudad el 17 de Noviembre de 1573, cavando un pasaje llamado hoy el "hoyo de Merle". Destruyó la iglesia y mató a 14 eclesiásticos en un callejón llamado hoy "callejón sangriento" (*impasse de la Sanguinerie*). Merle dejó Le Malzieu en 1576 y la iglesia fue reconstruida en 1625.

El siglo XVII

Le Malzieu fue devastado por la peste que mató a 85% de la población local. Las víctimas fueron enterradas en un cementerio cerca del pueblo de Fantoubette donde hoy en día se encuentra un crucifijo. Para luchar contra la peste, un apotecario llamado Jean Conché tuvo la idea de quemar las casas de los apestados para descontaminar la ciudad. La consecuencia fue un grave incendio que destruyó gran cantidad de casas. Las viviendas reconstruidas con granito fueron decoradas de puertas magníficamente coronadas de frontones triangulares típicos de la arquitectura italiana.

Un mapa de 1648 y una concha gravada en las piedras de la iglesia comprueban que Le Malzieu fue antiguamente situado sobre el camino de peregrinaje entre Le Puy y Santiago de Compostela.



El siglo XVIII

Entre 1764 y 1767 hubo una serie de ataques adjudicados a la Bestia del Gévaudan, alrededor del Malzieu y en las tierras vecinas situadas hoy en Haute-Loire y en el Cantal. Ese enorme animal aparecía sin avisar, atacando mujeres y niños y habría matado unas 100 personas.

La muerte de una joven de 12 años fue registrada en la alcaldía de Le Malzieu. Numerosas batidas fueron organizadas para poner un fin a estos horrores. Finalmente, Jean Chastel mató la Bestia el 19 de junio 1767 durante una batida organizada por el marqués de Apcher en Sogne d'Auvers, cerca del Mont Mouchet. La bestia del Gévaudan inspiró varios escritores, sin embargo, hasta el día de hoy nadie sabe con certeza que fue realmente esta Bestia...

Oficina de Turismo Margeride en Gévaudan

Centro de información turística del Malzieu

Tour de Bodon — 48140 Le Malzieu-Ville

www.margeride-en-gevaudan.com

04 66 31 82 73

La Lozère,
notamment



IPNS

margeride
en gévaudan



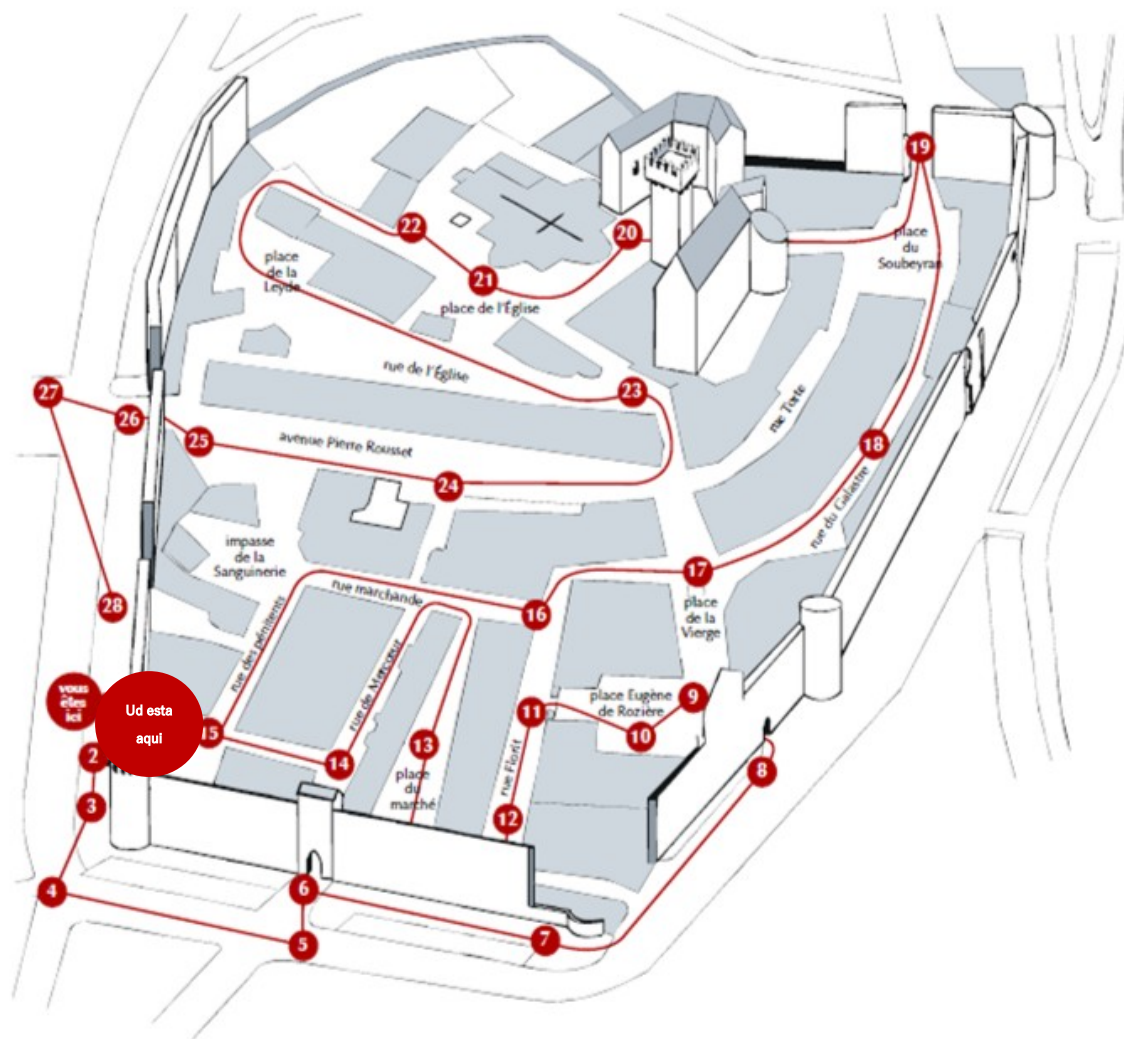


En el corazón del Malzieu medieval

Una inmersión en un pueblo milenario que se desvela progresivamente con la lectura de los carteles informativos del recorrido.

Una deambulación jalonada por estos valiosos puntos de referencia que ayudan a leer los numerosos testimonios (vestigios de puertas de la ciudad, murallas, torres, hoteles particulares, antiguas tiendas...) de una ciudad medieval, importante feudo de la familia Mercoeur.

Una visita que se aferra a presentar algunas personalidades conocidas de esta ciudad... y de la historia de Francia. Una caminata por un laberinto de calles adoquinadas de un pueblo que merece su apodo de "perla del valle".



Comienzo: Alcaldía / Oficina de Turismo

Antigua capilla de los Penitentes. Construida en 1409, fue la capilla de los penitentes blancos desde el siglo 17 hasta 1923. Alberga la alcaldía desde 1992

Torre de Bodon. Data del siglo 13. Al interior de la estructura una escalera en espiral hecha de granita lleva a una notable sala de guardia. La torre forma parte de la muralla, desde arriba, pueden admirar la vista sobre los montes de la Margeride.

Hôtel de la Croix Blanche (*de la cruz blanca*). Aca se quedaron los D'Enneval, padre e hijo en 1765. Habían sido enviados por el rey Louis XV para matar la Bestia del Gevaudan.

Hôtel des Voyageurs (*de los viajeros*). Llamado así en referencia a los peregrinos de Santiago de Compostella.

La Puerta Alta. Una de las tres puertas de entrada a la ciudad. El muro trae aspilleras para protección de la puerta. El escudo de Le Malzieu presenta la Cruz de Lorraine, ya que el pueblo formaba parte del dominio de los duques de Mercoeur y de la Casa de Lorraine. El lema « Viretti gemma » significa « La Perla del Valle ». Al lado pueden ver una cruz misionera y un antiguo sarcófago. Al cruzar la puerta se puede admirar el impresionante grosor de la pared, las bisagras y el balcon defensivo, ornado de una sorprendente pintura mural.

El recinto medieval. Muralla del siglo 13 rodeado de un foso defensivo.

El « hoyo de Merle ». Luego de la masacre de la noche de San Bartholomeo, Mathieu Merle, comandante protestante, invadió Le Malzieu desde este hoyo un la muralla y mató oponentes y eclesiásticos.

Robert de Flers (1872-1927). Dramaturgo prominente, libretista de opera y periodista. Fue aceptado a la Académie Française en 1921.

El antiguo convento de las Ursulinas. Hermoso edificio con fachada de granito y ventanas en cruz. Hoy en día alberga un museo, abierto solamente en verano.

Casa familiar del vicealmirante Jacques Choupin

Casa del siglo XVII

La plaza del mercado

Calle Pierre de Mercoeur

Plaza de los Ollier

La vara de los pañeros

Casa familiar de Eugène Thomas Louis Marie de Rozière

La Calle del Galastre

La Puerta del Soubeyran—Caminos de Santiago

El fuerte « Entiq »

Iglesia San Hippolito

General Pierre Bertrand Louis Brun de Villeret

La casa del gobernador

Guy de Chaulac

General Louis d'Aurelle de Paladine

La puerta de los Drogols

La plaza de ferias