



19^{ème} Festival Les Troubadours chantent l'art roman en Occitanie

le Concert

TROBAR D'ÏÈR E D'UÈI

LOZÈRE
POURCHARESSÉS
POURCHARESSÉS

WITIZA

MARDI 13 AOÛT - 20H30

CHÂTEAU DE CASTANET
CASTÈL DE CASTANET

Inscrit aux Monument Historique en 1964
Inscriu Monument Istoric en 1964



Son nom provient du mot « châtaignier » en occitan, arbre dominant du secteur des Cévennes et du Mont Lozère.

La manse de Castanet remonte au XIII^{ème} siècle, mais est peut-être plus ancienne. Elle est située dans la paroisse Saint-Victorin-de-Villefort, rattachée au diocèse d'Uzès, mais est dépendante de l'abbaye de Saint-Gilles. À cette époque c'est le seigneur d'Hérail, co-seigneur parier de la Garde-Guérin et vassal de l'évêque de Mende, qui possède la manse. Jusqu'en 1550, la manse va être reçue en héritage, en plus du prestigieux droit d'être parier de la Garde-Guérin. C'est Robert Brun qui est possesseur de la manse à partir de 1550. Il va la vendre le 14 décembre 1571 à Jacques Isarn, issu d'une famille bourgeoise de Villefort.

Cet édifice offre actuellement un exemple unique d'architecture cévenole de la deuxième moitié du 16^{ème} siècle.



« Musiques en création au Moyen Âge »

Avec ce programme l'ensemble Witiza rend compte de la grande diversité des gestes créateurs au moyen âge.

Qu'elle relève de la tradition orale ou qu'elle soit savamment composée, qu'elle soit liturgique ou profane, la musique répond toujours

à une nécessité (liturgique, narrative, élégiaque, politique, festive, contestataire ...).

Elle se transforme au grès des ré-emplois (recyclages), des ajouts, des associations, des accidents, des inspirations et des pas de cotés mais aussi des mutations sociales et des avancées techniques et scientifiques.

Composé de larges extraits des 2 derniers enregistrements de l'ensemble Witiza (Les Manuscrits de Saint Guilhem - 2015 et L'impasse merveilleuse - 2019), ce programme donne à décrypter (humblement !) ces mouvements créateurs à l'œuvre...

Léo Richomme, chant, úd, guiterne
Cédric Crespin, chant, rebec e vièle
Béatrice Pary, soprano

Renseignements :
06 88 82 55 21

Trob'Art Productions 09 72 95 90 46 – 06 08 33 56 44
troubadours.ensemble@wanadoo.fr - www.festival-troubadoursartroman.fr

