

Le Conseil départemental de la Lozère
et sa Médiathèque départementale
présentent

le mois
du doc



Contre-courant

du 4 au 29 NOVEMBRE 2026

Allenc / Balsièges / Barjac / Bourgs sur Colagne (Chirac) / La Canourgue /
Chanac / Chastel-Nouvel / Florac-Trois-Rivières / Gorges du Tarn Causses / Ispagnac / Langogne / Les Laubies /
Le Pompidou / Marvejols / Moissac Vallée Française (Saint-Roman de Tousque) /
Mont Lozère et Goulet (Bagnols les Bains) / Nasbinals / Pont-de-Montvert – Sud Mont-Lozère / Prévencières /
Saint-Alban sur Limagnole / Saint-Chély-d'Apcher / Saint-Germain de Calberte / Saint-Germain du Teil /
Serverette / Ventalon en Cévennes / Vialas / Villefort



Scam*



Édito

Le Mois du Film Documentaire arrive !

Comme tous les mois de novembre depuis plusieurs années, la Médiathèque Départementale de Lozère « Mélinée et Missak Manouchian » et les médiathèques du réseau participantes s'inscrivent dans cette opération nationale.

Du 4 au 29 novembre 2026 sur tout le territoire de la Lozère, vous avez vingt-neuf occasions de voir des films documentaires gratuitement dans vingt-sept lieux.

Cette année, les médiathèques du réseau et la médiathèque départementale ont co-construit une programmation autour de deux thématiques, l'égalité femmes-hommes et l'écologie.

Des sujets d'actualité, vus à hauteur d'enfants ou d'adultes, qui ouvrent le regard et questionnent. Des films qui traitent de ces thématiques par des portraits, qui témoignent de luttes pour l'égalité, qui parlent des violences sexistes ou sexuelles, qui mettent le doigt sur la reproduction des stéréotypes de genre, qui nous émerveillent au contact du sauvage et nous montrent d'autres façons de faire. Et parce que l'égalité commence aussi par la programmation, notre sélection est paritaire avec autant de réalisatrices que de réalisateurs.

Et pour répondre à nos interrogations, nous nous associons avec le CIDFF (Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles) de Lozère pour prolonger la séance et éclairer les échanges.

Des films documentaires qui s'adressent à toutes et tous, avec notamment des séances scolaires ou familiales gratuites et accessibles aux plus jeunes, dès six ans. Pour permettre les échanges et la convivialité, une très grande majorité des médiathèques vous proposeront aussi une collation.

Au mois de novembre, venez découvrir la vitalité du cinéma documentaire et les questions sociétales qu'il soulève !

Bien cordialement

Laurent SUAU,
Président du Conseil départemental

**Les séances concernées sont marquées, dans cette brochure, du logo du CIDFF*



27 lieux 29 projections



... en un coup d'œil

Vialas

Mercredi 4 novembre 2026 – 17h30 – Médiathèque

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié



LES PETITS MÂLES de Laurent Metterie et Camille Froidevaux-Metterie

2022 – 73 min – Lam Production – France / VF



©Laurent Metterie / Lam Production

Ce film donne la parole à une trentaine de garçons âgés de 7 à 18 ans, rencontrés partout en France et dans tous les milieux. Ils sont interrogés sur les thèmes qui sont aujourd'hui au cœur des combats féministes : apparence physique et injonctions esthétiques, amours et amitiés, sexisme et violences sexuelles, fluidité des genres et droits des personnes LGBTQI.

En résonance avec leurs propos, des femmes qui ont l'âge d'être leurs grand-mères déroulent le fil de leur vie, évoquant les «hommes d'hier». Le contraste avec les garçons, hommes de demain, révèle l'ampleur des mutations en cours. Pensé comme un film d'éducation à l'égalité et contre le sexisme, Les Petits Mâles cherche à produire chez les jeunes une prise de conscience des mécanismes qui reproduisent les stéréotypes de genre et nourrissent les violences. En tendant ainsi un miroir aux adolescent-e-s, le film se présente comme un outil de réflexion et de discussion transgénérationnel.



© Kidam

Pont-de-Montvert - Sud Mont Lozère

Mercredi 4 novembre 2026 – 20h30

Salle polyvalente Maison du Mont Lozère

Séance tous publics

*Food truck « Chez Rui » avant la séance et
projection suivie du verre de l'amitié*

GIRL CULTURE de Mélanie Brun

2020 – 75 min – Kidam – France / VF

Elles ont 13 ans. Elles entrent en 4e, et vont traverser une année remplie de «premières fois» : les garçons, les hormones, le corps en mutation. Qui sont ces jeunes filles du collège ?

Que font-elles, de quoi parlent-elles, à quoi rêvent-elles ? Girl culture est la chronique de ces adolescentes et de leur quotidien sur une année scolaire. Comment se construisent les jeunes filles en 2020 ? Quels sont leurs questionnements, propres à leur génération ? Quels sont ceux, qui, universels, persistent à travers les âges ?

Chanac

Jeudi 5 novembre 2026 – 14h30 – Salle polyvalente

Séance scolaire et tous publics dès 7 ans



© FIFO Distribution

AUPRÈS DE MA BOUSE de Manon et Patrick Luneau

2023 – 52 min – FIFO Distribution – France
/ VF

Deux petites filles s'échappent d'un pique-nique. Elles s'arrêtent devant un îlot de vie : la bouse. Les insectes grouillent. Elles s'interrogent sur les trous qui perforent certaines bouses. Leur enquête les mène à la découverte du bousier. De l'œuf à l'adulte, nous suivons ses transformations. De la sculptrice sur bouse aux jeux autour de la bouse, nous découvrons la fascination qu'exerce la bouse sur les hommes. Mais beaucoup d'éleveurs administrent à leur troupeau un vermifuge qui se retrouve intact dans les bouses, tue les insectes. D'autres développent des méthodes alternatives. Trois éleveurs en témoignent.

Florac-Trois-Rivières

Jeudi 5 novembre 2026 – 18h30

Médiathèque Roger Cibien

Séance tous publics



© Camille Ponsin / Minima Productions / Altitude 100 / Dharamsala

LA COMBATTANTE de Camille Ponsin

2021 – 94 min – Reservoir Docs – KMBO – Altitude 100 – France, Belgique / VF

Quelque part sous les toits de Paris, une vieille dame attend de la visite. Longtemps, elle a été ethnologue, spécialiste du Darfour, une contrée qui ne l'a jamais quittée. Les visiteurs qu'elle reçoit, jour après jour, ne viennent pas jusque-là pour prendre le thé. Ce qu'ils viennent chercher, c'est l'aide cruciale que seule cette femme de 90 ans peut leur donner. Ils sont des rescapés du génocide qui frappe les populations du Darfour depuis 2003. Forte de sa connaissance du Soudan, Marie-José peut authentifier leurs récits et ainsi leur permettre d'obtenir l'asile politique en France. Durant chaque visite, l'appartement de la vieille dame devient alors le huis clos d'un échange d'une intense vérité...

Serverette

Vendredi 6 novembre 2026 – 14h30 – Salle polyvalente

Séance tous publics à partir de 6 ans

Projection suivie d'un goûter

700 REQUINS DANS LA NUIT de Luc Marescot

2018 – 90 min – Arte France Distribution – France / VF

En Polynésie, une meute de 700 requins fait la loi dans la passe de l'atoll Fakarava. C'est le plus grand regroupement de requins gris connu à ce jour. Comment évolue-t-il ? Quelles sont ses stratégies de survie et de chasse ? L'équipe scientifique menée par Laurent Ballesta effectue une étude d'une ampleur inédite : équiper une quarantaine de requins de puces électroniques pour pouvoir suivre leurs trajectoires, durant les chasses nocturnes. Jamais étudiés sur une telle échelle, la découverte de ces comportements permettra peut-être de valider l'hypothèse qu'il existe des schémas de chasse en groupe plus élaborés qu'il n'y paraît... Pour réussir ce pari scientifique, technologique, et humain, l'équipe se prépare depuis 2014 à plonger... au cœur de la horde, sans cage ni protection, sans appâts ni nourrissage. Une première mondiale.



© Luc Marescot / Le Cinquième Rêve / CNRS Images / Andromède Océanologie / Les Gens Bien Productions / Filmin Tahiti

Bourgs Sur Colagne (Chirac)

Vendredi 6 novembre 2026 – 20h30 – Maison du temps libre

Séance tous publics

Projection suivie d'une grignote conviviale

KOGIS, ENSEMBLE POUR SOIGNER LA TERRE de Alexandre Bouchet

2025 – 75 min – Next Film Distribution – France, Suisse / VF

Cinq sages de la communauté des amérindiens Kogis de Colombie arrivent en Europe. Ils parcourent le Rhône, de sa source glaciaire en Suisse jusqu'à son delta en Camargue. Leur sagesse ancestrale, combinée aux méthodes scientifiques actuelles, révèle des solutions novatrices pour restaurer l'équilibre naturel du fleuve. Cette rencontre entre savoirs traditionnels et modernes trace une voie originale pour la protection des écosystèmes et la préservation de l'environnement.



© Alexandre Bouchet / Yemaya Productions / Tchendukua - Ici et Ailleurs / Résonance / La Souris verte / Novalens



Samedi 7 novembre 2026 – 16h – Salle des fêtes de la mairie

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié



© Isabelle Mandin / Tesslye Lopez / Les Films Hector Nestor

CROQUANTES d'Isabelle Mandin et Tesslye Lopez

2022 – 60 min – Les Films Hector Nestor

France / VF

Lors des réunions mensuelles avec Émilie, l'animatrice du Groupe Femmes, les agricultrices se découvrent. Elles apprennent de leurs différences, se forment et débattent. Elles puisent de la force dans leurs expériences communes. Ensemble, elles vont explorer de nouveaux champs des possibles, oser dire et questionner un modèle agricole qui peine à leur laisser une place qui leur convient. Ces croquantes des temps modernes vont joyeusement se saisir de leurs histoires pour créer de nouvelles solidarités et ouvrir les imaginaires.

Les Laubies

Samedi 7 novembre 2026 – 20h30 –

Salle Léo Lagrange – Le Mazel

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié

NI JUGE NI SOUMISE de Jean Libon et Yves

Hinant

2017 – 99 min – Le Bureau – Belgique / VF



© Artemis Productions / Le Bureau

Ni juge, ni soumise suit l'atypique et excentrique juge Anne Gruwez, au sein de l'instruction belge, à Bruxelles. Enquêtes criminelles, auditions de témoins et visites de scènes de crime, les réalisateurs capturent ce que personne n'avait jamais réussi à filmer jusque-là.

Gorges du Tarn Causses (Sainte-Énimie)

Dimanche 8 novembre 2026 – 10h30 – Salle des fêtes de Sainte-Énimie
Séance tous publics

Café d'accueil à 10h et projection suivie d'un échange avec Anaïs Enshaian (monteuse du film) et du verre de l'amitié

INCESTE, UN HOMME EN COLÈRE de Guy Padovani

2024 – 52 min – La Voie Lactée – France / VF

Comment vivre quand on a été un enfant battu par son père, violé à plusieurs reprises à l'âge de 8 ans par un grand-oncle prêtre, puis par deux de ses cousins ? L'histoire d'Arnaud Gallais est stupéfiante. Ce film retrace son parcours et nous raconte comment il est devenu une figure incontournable de la lutte contre les violences sexuelles faites aux enfants.



© Guy Padovani/LaVoie lactée



© Laurent Metterie / Lam Production

Chastel-Nouvel

Dimanche 8 novembre 2026 – 16h – Salle inter-générationnelle

Séance tous publics

Projection suivie d'un verre de l'amitié

LES PETITS MÂLES

de Laurent Metterie et Camille Froidevaux-Metterie

2022 – 73 min – Lam Production – France / VF



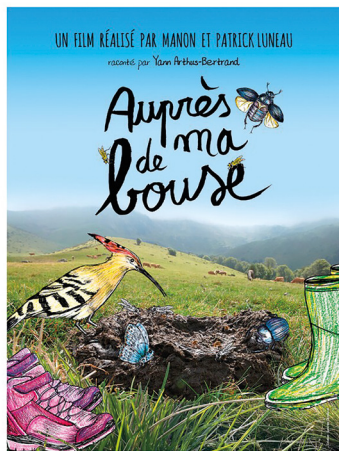
Ce film donne la parole à une trentaine de garçons âgés de 7 à 18 ans, rencontrés partout en France et dans tous les milieux. Ils sont interrogés sur les thèmes qui sont aujourd'hui au cœur des combats féministes : apparence physique et injonctions esthétiques, amours et amitiés, sexisme et violences sexuelles, fluidité des genres et droits des personnes LGBTQI. En résonance avec leurs propos, des femmes qui ont l'âge d'être leurs grand-mères déroulent le fil de leur vie, évoquant les «hommes d'hier». Le contraste avec les garçons, hommes de demain, révèle l'ampleur des mutations en cours.

Pensé comme un film d'éducation à l'égalité et contre le sexisme, Les Petits Mâles cherche à produire chez les jeunes une prise de conscience des mécanismes qui reproduisent les stéréotypes de genre et nourrissent les violences. En tendant ainsi un miroir aux adolescent-e-s, le film se présente comme un outil de réflexion et de discussion transgénérationnel.

Saint-Chély d'Apcher

Jeudi 12 novembre 2026 – 10h – Le Quartz

Séance scolaire et tous publics dès 7 ans



© FIFO Distribution

AUPRÈS DE MA BOUSE **de Manon et Patrick Luneau**

2023 – 52 min – FIFO Distribution – France / VF

Deux petites filles s'échappent d'un pique-nique. Elles s'arrêtent devant un îlot de vie : la bouse. Les insectes grouillent. Elles s'interrogent sur les trous qui perforent certaines bouses. Leur enquête les mène à la découverte du bousier. De l'œuf à l'adulte, nous suivons ses transformations. De la sculptrice sur bouse aux jeux autour de la bouse, nous découvrons la fascination qu'exerce la bouse sur les hommes. Mais beaucoup d'éleveurs administrent à leur troupeau un vermifuge qui se retrouve intact dans les bouses, tue les insectes. D'autres développent des méthodes alternatives. Trois éleveurs en témoignent.

Jeudi 12 novembre 2026

13h45 - Le Quartz

Séance scolaire et tous publics



JE VOUS SALUE SALOPE : LA MISOGYNIE AU TEMPS DU NUMÉRIQUE **de Guylaine Maroist et Léa Clermont-Dion**

2022 – 80 min – Sphere Films International
– Canada (Québec) / VOSTF



©La Ruelle

Je vous salue salope : la misogynie au temps du numérique nous plonge dans le vortex misogyne du Web et documente la haine des femmes. Nous suivons quatre femmes à travers deux continents : Laura Boldrini, ex-présidente du parlement italien ; Kiah Morris, ex-représentante démocrate américaine ; Marion Séclin, comédienne et Youtubeuse française ainsi que Donna Zuckerberg, spécialiste des cyberviolences faites aux femmes et sœur du fondateur de Facebook. Ce film fait ressentir une haine décomplexée dont l'objectif a le mérite d'être clair : faire taire celles qui rayonnent. Certaines tomberont sous le couperet cruel et cristallisant du clic, d'autres, fières guerrières, se tiendront debout et refuseront le silence.

Mont Lozère et Goulet

Vendredi 13 novembre 2026 – 17h

– Théâtre O(ù)tto Ladusch de Bagnols les Bains

Séance tous publics

Projection suivie d'un verre de l'amitié

NI LES FEMMES NI LA TERRE !

de Marine Allard, Lucie Assemat et Coline Dhaussy

2018 – 62 min – Ni les femmes ni la terre – France / VF



© Ni les femmes ni la terre

Ni les femmes ni la terre ! est un documentaire tourné comme un voyage en itinérance autour des luttes ayant trait au corps et au territoire. En Argentine et Bolivie, le film suit au plus près celles qui luttent contre les violences faites aux femmes, le système Monsanto et la destruction de l'environnement par les entreprises extractivistes. Il met en évidence le parallèle entre les logiques d'appropriation capitaliste, coloniale et patriarcale de la terre et des corps des femmes, compris comme potentielles sources de profit. Dans les favelas, les périphéries urbaines, les campagnes isolées en Patagonie et l'altiplano bolivien, ces femmes combattent pour le droit à disposer de leurs corps, pour un changement de cap des modèles économiques, pour la reconnaissance de la légitimité et de la dignité de leurs «territoires-corps-terres». Elles dessinent des voies pour une révolution éco-féministe globale, du sud au nord.



©Isabelle Mandin / Tesslye Lopez / Les Films Hector Nestor

Prévenchères

Vendredi 13 novembre 2026 – 20h

Salle polyvalente

Séance tous publics

Projection suivie d'un verre de l'amitié

CROQUANTES d'Isabelle Mandin et Tesslye Lopez

2022 – 60 min – Les Films Hector Nestor - France / VF

Lors des réunions mensuelles avec Émilie, l'animatrice du Groupe Femmes, les agricultrices se découvrent. Elles apprennent de leurs différences, se forment et débattent. Elles puisent de la force dans leurs expériences communes. Ensemble, elles vont explorer de nouveaux champs des possibles, oser dire et questionner un modèle agricole qui peine à leur laisser une place qui leur convient. Ces croquantes des temps modernes vont joyeusement se saisir de leurs histoires pour créer de nouvelles solidarités et ouvrir les imaginaires.

Le Pompidou

Samedi 14 novembre 2026 – 16h

Salle polyvalente

**Séance familiale et tous publics
dès 7 ans**

Projection suivie d'un goûter



©FIFO Distribution

AUPRÈS DE MA BOUSE

de Manon et Patrick Luneau

2023 – 52 min – FIFO Distribution – France / VF

Deux petites filles s'échappent d'un pique-nique. Elles s'arrêtent devant un îlot de vie : la bouse. Les insectes grouillent. Elles s'interrogent sur les trous qui perforent certaines bouses. Leur enquête les mène à la découverte du bousier. De l'œuf à l'adulte, nous suivons ses transformations. De la sculptrice sur bouse aux jeux autour de la bouse, nous découvrons la fascination qu'exerce la bouse sur les hommes. Mais beaucoup d'éleveurs administrent à leur troupeau un vermifuge qui se retrouve intact dans les bouses, tue les insectes. D'autres développent des méthodes alternatives. Trois éleveurs en témoignent.

Moissac V.F (SAINT-ROMAN DE TOUSQUE)

Samedi 14 novembre 2026 – 18h30

Biblio du clocher

Séance tous publics

Projection suivie d'une grignote conviviale

Places limitées : réservation nécessaire



© Gilles Perret

DEBOUT LES FEMMES de Gilles Perret et François Ruffin

2021 – 85 min – Les 400 Clous - Jour2Fête – France / VF

« *Mais qui m'a mis cette tête de con ?* » Ce n'est pas le grand amour entre le député En Marche ! Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier « road-movie parlementaire » à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir. Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux télé à la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus. Et s'il le faut, ils réinventeront l'Assemblée...

Langogne

Mercredi 18 novembre 2026 – 18h

Médiathèque du Haut-Allier Margeride

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié

RIPOSTE FÉMINISTE

de Marie Perennès et Simon Depardon

2022 – 87 min – Wild Bunch Distribution

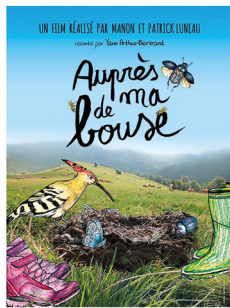
Les Films du Losange – France / VF



©Marie Perennès / Simon Depardon / Palmeraie et Désert

Élise à Brest, Alexia à Saint-Etienne, Cécile à Compiègne ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides. Certaines sont féministes de longue date, d'autres n'ont jamais milité, mais toutes se révoltent contre ces violences qui ont trop souvent bouleversé leurs vies. Le sexisme est partout, elles aussi !

©FIFO Distribution



Barjac

Vendredi 20 novembre 2026 – 18h

Salle polyvalente

Séance tous publics dès 7 ans

Projection suivie d'une grignote conviviale et du verre de l'amitié

AUPRÈS DE MA BOUSE de Manon et Patrick Luneau

2023 – 52 min – FIFO Distribution – France / VF

Deux petites filles s'échappent d'un pique-nique. Elles s'arrêtent devant un îlot de vie : la bouse. Les insectes grouillent. Elles s'interrogent sur les trous qui perforent certaines bouses. Leur enquête les mène à la découverte du bousier. De l'œuf à l'adulte, nous suivons ses transformations. De la sculptrice sur bouse aux jeux autour de la bouse, nous découvrons la fascination qu'exerce la bouse sur les hommes. Mais beaucoup d'éleveurs administrent à leur troupeau un vermifuge qui se retrouve intact dans les bouses, tue les insectes. D'autres développent des méthodes alternatives. Trois éleveurs en témoignent.

Barjac

Vendredi 20 novembre 2026 – 20h – Salle polyvalente

Séance tous publics

Projection suivie d'une grignote conviviale

JE VOUS SALUE SALOPE :

LA MISOGYNIE AU TEMPS DU NUMÉRIQUE

de Guylaine Maroist et Léa Clermont-Dion

2022 – 80 min – Sphere Films International – Canada
(Québec) / VOSTF



©La Ruelle



Je vous salue salope : la misogynie au temps du numérique nous plonge dans le vortex misogyne du Web et documente la haine des femmes. Nous suivons quatre femmes à travers deux continents : Laura Boldrini, ex-présidente du parlement italien ; Kiah Morris, ex-représentante démocrate américaine ; Marion Séclin, comédienne et Youtubeuse française ainsi que Donna Zuckerberg, spécialiste des cyberviolences faites aux femmes et sœur du fondateur de Facebook. Ce film fait ressentir une haine décomplexée dont l'objectif a le mérite d'être clair : faire taire celles qui rayonnent. Certaines tomberont sous le couperet cruel et cristallisant du clic, d'autres, fières guerrières, se tiendront debout et refuseront le silence.

Ispagnac

Dimanche 22 novembre 2026 – 11h – Salle multimédia

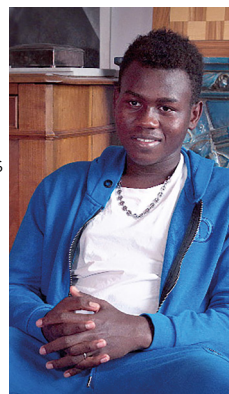
Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié, d'un repas partagé et d'un après-midi jeux de l'égalité animé par le collectif femmes-hommes 48 (à 14h à la Médiathèque de Ispagnac)

LES PETITS MÂLES de Laurent Metterie et Camille Froidevaux-Metterie

2022 – 73 min – Lam Production – France / VF

Ce film donne la parole à une trentaine de garçons âgés de 7 à 18 ans, rencontrés partout en France et dans tous les milieux. Ils sont interrogés sur les thèmes qui sont aujourd'hui au cœur des combats féministes : apparence physique et injonctions esthétiques, amours et amitiés, sexisme et violences sexuelles, fluidité des genres et droits des personnes LGBTQI. En résonance avec leurs propos, des femmes qui ont l'âge d'être leurs grand-mères déroulent le fil de leur vie, évoquant les «hommes d'hier». Le contraste avec les garçons, hommes de demain, révèle l'ampleur des mutations en cours. Pensé comme un film d'éducation à l'égalité et contre le sexisme, Les Petits Mâles cherche à produire chez les jeunes une prise de conscience des mécanismes qui reproduisent les stéréotypes de genre et nourrissent les violences.



© Laurent Metterie / Lam Production

Saint-Germain de Calberte

Dimanche 22 novembre 2026 – 16h – Salle polyvalente

Séance tous publics

Projection suivie d'un goûter et du verre de l'amitié

VIVRE AVEC LES LOUPS de Jean-Michel Bertrand

2023 – 85 min – Gebeka Films – France / VF

« Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ». Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière sensible et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent.

Un voyage de Jean-Michel Bertrand avec de surprenantes rencontres, humaines et animales, avec son style inimitable, le réalisateur nous entraîne dans des réflexions naturalistes et philosophiques sur la nature. » (Gebeka Films)



© Pierre Sellier / MC4 Production

Mercredi 25 novembre 2026 – 14h – Petit théâtre de la Coustarade
Séance familiale et tous publics dès 7 ans

AUPRÈS DE MA BOUSE de Manon et Patrick Luneau
 2023 – 52 min – FIFO Distribution – France / VF

© FIFO Distribution



Deux petites filles s'échappent d'un pique-nique. Elles s'arrêtent devant un îlot de vie : la bouse. Les insectes grouillent. Elles s'interrogent sur les trous qui perforent certaines bouses. Leur enquête les mène à la découverte du bousier. De l'œuf à l'adulte, nous suivons ses transformations. De la sculptrice sur bouse aux jeux autour de la bouse, nous découvrons la fascination qu'exerce la bouse sur les hommes. Mais beaucoup d'éleveurs administrent à leur troupeau un vermifuge qui se retrouve intact dans les bouses, tue les insectes. D'autres développent des méthodes alternatives. Trois éleveurs en témoignent.

Saint-Alban sur Limagnole

Mercredi 25 novembre 2026 – 18h – Salle polyvalente

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié

KOGIS, ENSEMBLE POUR SOIGNER LA TERRE de Alexandre Bouchet

2025 – 75 min – Next Film Distribution – France, Suisse / VF

Cinq sages de la communauté des amérindiens Kogis de Colombie arrivent en Europe. Ils parcourent le Rhône, de sa source glaciaire en Suisse jusqu'à son delta en Camargue. Leur sagesse ancestrale, combinée aux méthodes scientifiques actuelles, révèle des solutions novatrices pour restaurer l'équilibre naturel du fleuve. Cette rencontre entre savoirs traditionnels et modernes trace une voie originale pour la protection des écosystèmes et la préservation de l'environnement.



© Alexandre Bouchet / Yemaya Productions / Tchendukua - Ici et Ailleurs / Rezonance / La Souris verte / Novalens



© François-Xavier Drouet / Solent Production

La Canourgue

Jeudi 26 novembre 2026 – 20h30 – Salle polyvalente

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié

PLANTER À TOUT PRIX de François-Xavier Drouet

2025 – 78 min – AndanaFilms – France

On n'a jamais planté autant d'arbres à la surface de la Terre. Depuis plusieurs décennies, et plus encore depuis l'accord de Paris sur le climat de 2015, c'est le mot d'ordre pour lutter contre la déforestation, l'érosion de la biodiversité et le changement climatique.

Des millions d'hectares d'eucalyptus ou de sapins de Douglas dévorent peu à peu les espaces naturels à travers le monde, forêts ou savanes d'origine étant rasées à coups de bulldozers. Pourtant, ces arbres à croissance rapide, très gourmands en eau, appauvrissent la biodiversité et sont eux-mêmes plus vulnérables aux risques causés par le changement climatique, notamment aux mégafeux et aux parasites.

Dans ce documentaire François-Xavier Drouet tisse les explications scientifiques et les témoignages de terrain pour exposer les vérités cachées derrière un slogan trop consensuel pour être honnête. Avec des images parfois stupéfiantes, il démonte l'argumentaire d'une fausse solution, qui permet d'abord à un modèle économique prédateur de se perpétuer.

Balsièges

Vendredi 27 novembre 2026 – 20h

Médiathèque

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié

ANIMUS FEMINA de Éliane de Latour

2024 – 102 min – Les Films d'Ici -Dean Medias –
France / VF

Quatre femmes en proximité avec la faune sauvage explorent nos relations au vivant à travers la réparation, la réflexion, l'art et le «vivre-avec». Quatre parcours exceptionnels qui nous invitent à décentrer notre regard humain et à repenser nos manières d'habiter le monde à l'heure de la crise climatique.



©Éliane de Latour / Les Films d'Ici / Les Films d'Ici
Méditerranée / Les Films du Tambour de Soie

Nasbinals

Samedi 28 novembre 2026 – 16h

Maison Richard

Séance familiale et tous publics dès 7 ans

Projection suivie d'un goûter et du verre de l'amitié

NAÏS AU PAYS DES LOUPS de Rémi Masségria

2021 – 52 min – Grand Angle Production
France / VF



©Grand Angle Productions / Chrysalide Productions

Pendant plus de deux ans, un père et sa petite fille âgée de un an se lance dans une folle aventure au cœur du Mercantour, le parc national le plus sauvage de France. Entre voyage initiatique et éducation à la nature avant l'éducation scolaire, Naïs vivra jusqu'à ses trois ans de véritables instants magiques. Elle pourra ainsi s'approcher au plus près de la faune et croiser le chemin du plus insaisissable de tous les animaux le loup !



© Isabelle Mandin et Tesslye Lopez / Les Films Hector Nestor

Saint-Germain-du-Teil

Samedi 28 novembre 2026 – 20h30 – Salle polyvalente

Séance tous publics

Projection suivie du verre de l'amitié



CROQUANTES d'Isabelle Mandin et Tesslye Lopez

2022 – 60 min – Les Films Hector Nestor - France / VF

Lors des réunions mensuelles avec Émilie, l'animatrice du Groupe Femmes, les agricultrices se découvrent. Elles apprennent de leurs différences, se forment et débattent. Elles puisent de la force dans leurs expériences communes. Ensemble, elles vont explorer de nouveaux champs des possibles, oser dire et questionner un modèle agricole qui peine à leur laisser une place qui leur convient. Ces croquantes des temps modernes vont joyeusement se saisir de leurs histoires pour créer de nouvelles solidarités et ouvrir les imaginaires.

Villefort

Dimanche 29 novembre 2026 – 10h30

Médiathèque

Séance tous publics

KOGIS, ENSEMBLE POUR SOIGNER LA TERRE

d'Alexandre Bouchet

2025 – 75 min – Next Film Distribution – France, Suisse / VF

Cinq sages de la communauté des amérindiens Kogis de Colombie arrivent en Europe. Ils parcourent le Rhône, de sa source glaciaire en Suisse jusqu'à son delta en Camargue. Leur sagesse ancestrale, combinée aux méthodes scientifiques actuelles, révèle des solutions novatrices pour restaurer l'équilibre naturel du fleuve. Cette rencontre entre savoirs traditionnels et modernes trace une voie originale pour la protection des écosystèmes et la préservation de l'environnement.



© Alexandre Bouchet / Yemaya Productions / Tchendukua - Ici et Ailleurs / Résonance / La Souris verte / Novalens

Contre-courant

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE 2026 - 19

Ventalon en Cévennes

Dimanche 29 novembre 2026 – 17h

Médiathèque de Léziniér

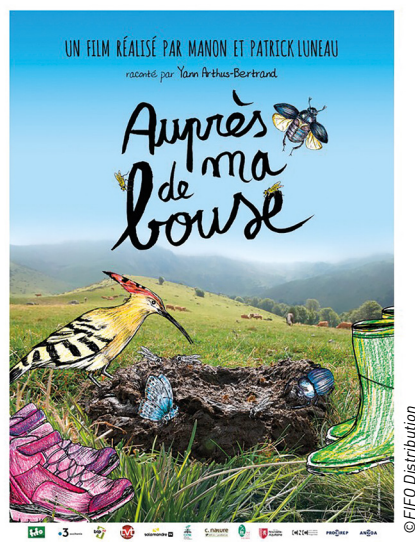
Séance tous publics dès 7 ans

Projection suivie d'un goûter et d'un verre de l'amitié

AUPRÈS DE MA BOUSE de Manon et Patrick Luneau

2023 – 52 min – FIFO Distribution – France / VF

Deux petites filles s'échappent d'un pique-nique. Elles s'arrêtent devant un îlot de vie : la bouse. Les insectes grouillent. Elles s'interrogent sur les trous qui perforent certaines bouses. Leur enquête les mène à la découverte du bousier. De l'œuf à l'adulte, nous suivons ses transformations. De la sculptrice sur bouse aux jeux autour de la bouse, nous découvrons la fascination qu'exerce la bouse sur les hommes. Mais beaucoup d'éleveurs administrent à leur troupeau un vermifuge qui se retrouve intact dans les bouses, tue les insectes. D'autres développent des méthodes alternatives. Trois éleveurs en témoignent.





Toute la programmation :

Mer. 4/11	Vialas	Médiathèque	17h30	« Les petits mâles » de Laurent Metterie et Camille Froidevaux-Metterie	04 66 41 04 15
Mer. 4/11	Pont de Montvert – Sud Mont Lozère	Salle polyvalente Maison du Mont Lozère	20h30	« Girl culture » de Mélanie Brun	07 61 00 78 45
Jeu. 5/11	Chanac	Salle polyvalente	14h30	« Auprès de ma bouse » de Manon et Patrick Luneau	04 66 44 25 11
Jeu. 5/11	Florac-Trois-Rivières	Médiathèque	18h30	« La combattante » de Camille Ponsin	04 66 45 11 94
Ven. 6/11	Serverette	Salle polyvalente	14h30	« 700 requins dans la nuit » de Luc Marescot	04 66 48 30 36
Ven. 6/11	Bourgs sur Colagne (Chirac)	Maison du temps libre	20h30	« Kogis, ensemble pour sauver la terre » d'Alexandre Bouchet ou « Le temps des forêts »	04 66 32 73 31
Sam. 7/11	Allenc	Salle des fêtes de la mairie	16h	« Croquantes » de Tesslye Lopez et Isabelle Mandin	06 89 29 28 77
Sam. 7/11	Les Laubies	Salle Léo Lagrange, le Mazel des Laubies	20h30	"Ni juge ni soumise" de Jean Libon et Yves Hinant	04 66 41 70 71
Dim. 8/11	Gorges du Tarn Causses	Salle des fêtes Sainte-Enimie	10h30	« Inceste, un homme en colère » de Guy Padovani	04 66 32 46 98
Dim. 8/11	Chastel-Nouvel	Salle inter-générationnelle	16h	« Les petits mâles » de Laurent Metterie et Camille Froidevaux-Metterie (1h13 min)	06 87 89 05 57
Jeu. 12/11	Saint-Chély d'Apcher	Le Quartz	10h	« Auprès de ma bouse » de Manon et Patrick Luneau	04 66 31 12 41
Jeu. 12/11	Saint-Chély d'Apcher	Le Quartz	13h45	« Je vous salue salope : La misogynie au temps du numérique » de Guylaine Maroist, Léa Clermont-Dion	04 66 31 12 41
Ven. 13/11	Mont Lozère et Goulet	Théâtre de Bagnols les Bains	17h	« Ni les femmes ni la terre ! » Marine Allard, Lucie Assema et Coline Dhaussy	06 31 37 32 47
Ven. 13/11	Prévenchères	Salle polyvalente	20h	« Croquantes » de Tesslye Lopez et Isabelle Mandin	04 66 46 01 58

Sam. 14 /11	Le Pompidou	Salle polyvalente	16h	« Auprès de ma bouse » de Manon et Patrick Luneau	06 59 64 69 98
Sam. 14 /11	Moissac Vallée-Française	La biblio du clocher - Saint-Roman de Tousque	18h30	« Debout les femmes ! » de Gilles Perret et François Ruffin (85 min)	06 12 52 62 59
Mer. 18 /11	Langogne	Auditorium de la Médiathèque du Haut Allier - Margeride	18h	« Riposte féministe » Marie Perennès, Simon Depardon	04 66 69 27 65
Ven. 20 /11	Barjac	Salle polyvalente	18h	« Auprès de ma bouse » de Manon et Patrick Luneau	06 87 83 28 95
Ven. 20 /11	Barjac	Salle polyvalente	20h	« Je vous salue salope : La misogynie au temps du numérique » de Guytaine Maroist, Léa Clermont-Dion	06 87 83 28 95
Dim. 22 /11	Ispagnac	Salle multimédia	11 h	« Les petits mâles » de Laurent Metterie et Camille Froidevaux-Metterie	04 66 44 27 76
Dim. 22 /11	Saint-Germain de Calberte	Salle polyvalente	16h	« Vivre avec les loups » de Jean-michel Bertrand (85 min.)	06 58 97 07 38
Mer. 25 /11	Marvejols	Petit théâtre de la Coustarade	14h	« Auprès de ma bouse » de Manon et Patrick Luneau	04 66 32 27 85
Mer. 25 /11	Saint-Alban sur Limagnole	Salle polyvalente	18h	« Kogis, ensemble pour soigner la terre » d'Alexandre Bouchet	06 87 37 52 64
Jeu. 26 /11	La Canourgue	Salle polyvalente	20h30	« Planter à tout prix » de François-Xavier Drouet	06 87 76 83 36
Ven. 27 /11	Balsièges	Médiathèque	20h	« Animus femina » d'Éliane de Latour	06 49 14 06 01
Sam. 28 /11	Nasbinals	Maison Richard	16h	« Naïs au pays des loups » de Rémy Masségli	06 81 10 58 39
Sam. 28 /11	Saint-Germain du Teil	Salle polyvalente	20h30	« Croquantes » de Tesslye Lopez et Isabelle Mandin	06 83 03 17 53
Dim. 29 /11	Villefort	Médiathèque	10h30	"Kogis, ensemble pour soigner la terre" d'Alexandre Bouchet	04 66 46 80 26
Dim. 29 /11	Ventalon en Cévennes	Médiathèque de Léziniér	17h	« Auprès de ma bouse » de Manon et Patrick Luneau	06 76 21 80 21



Remerciements

Avec le soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie

L'équipe de la Médiathèque Départementale de Lozère tient à remercier vivement toutes celles et ceux qui participent de près ou de loin à cette nouvelle édition du Mois du Film Documentaire : les médiathèques participantes et leurs salariés et bénévoles, les associations, les mairies et communautés de communes d'accueil et leurs personnels, les différents services du Département.



biblio.lozere.fr |

Médiathèque Départementale de Lozère
Mélinée et Missak Manouchian
2 bis, rue des Ecoles - 48000 MENDE
Tel. 04 66 49 16 04
bibliotheque@lozere.fr