

# MALAWI

ENSEMBLE  
FOLKLORIQUE  
NATIONAL  
"RISING CHOREOS"



Le Malawi est un pays d'Afrique de l'Est enclavé entre la Tanzanie au nord-est, le Mozambique au sud-est et la Zambie à l'ouest. C'est un pays qui s'étire du nord au sud tout le long du lac Malawi, ce dernier constituant la frontière naturelle avec la Tanzanie et le Mozambique. Le pays fait entre quatre-vingt et cent cinquante kilomètres de large. Le quart du territoire est constitué par des lacs dont le lac Malawi, le troisième plus grand lac d'Afrique.

Le Malawi a la particularité d'être très petit en comparaison aux autres pays de la région comme le Mozambique, la Tanzanie, le Zimbabwe, le Kenya et la Somalie. Il offre de superbes paysages contrastés pour de très beaux safaris dans des gouffres arides ou des plaines verdoyantes.

Des peuples bantous se sont installés dans la région dès le premier siècle de notre ère. Puis le pays connut une succession de royaumes en relation avec les commerçants swahilis des régions côtières du Mozambique, et avec le Zimbabwe. Au XIVe siècle, le royaume des Chewa dominait la région en s'étendant au nord-ouest du lac Malawi. Les Yao, des pasteurs nilotiques venus du sud soudanais, s'établirent dans le pays. Les Ngouni quittèrent l'Afrique du Sud lors des conflits nés de la création du peuple zoulou et de l'arrivée des Boers. Chassés par l'expansion zouloue, ils poussèrent jusqu'au nord du Malawi. Devenu protectorat anglais, le pays accéda à l'indépendance le 6 juillet 1964 et prit son nom actuel de Malawi. En réalité, ce nom de Malawi a été choisi parce qu'il a été inspiré du mot « malavi » signifiant « brume » ou « lumière réfléchie ». On a perçu ce mot comme une référence au soleil se levant sur le lac Malawi, donc un symbole des nouvelles lueurs d'espoir pour ce territoire.

L'Ensemble folklorique « Rising Choreos » est la compagnie nationale de danses du pays. Elle a été créée le 6 novembre 2009 pour préserver les arts populaires de ce pays nouveau. La compagnie a parcouru le monde et a organisé des projets et échanges culturels avec la Zambie, le Nigeria, le Zimbabwe et le Danemark. Elle compte à son répertoire les pièces les plus importantes du folklore malawi. Plus de quatre-vingts danses traditionnelles sont recensées. Celles-ci sont des facteurs de cohésion sociale et sont exécutées lors de fêtes et cérémonies (funérailles, intronisations, rites de passage, etc.) par tous les membres d'une communauté ou seulement par certaines catégories de la population.

Le « Gule Wamkulu » est une danse rituelle du peuple Chewa, pratiquée dans le cadre du rite Nyau dans la région du lac Malawi. Aussi appelé la « grande danse », le « Gule Wamkulu » consiste en la sortie de plusieurs masques qui mettent en scène des personnages de la vie quotidienne dans le but de passer des messages, des enseignements. Elle se pratique autant de jour que de nuit et peut avoir lieu pour des raisons purement spirituelles ou simplement pour des réjouissances sans fondements mystiques.

« Rising Choreos » vous entraîne dans la steppe africaine à la poursuite de ses peuples et de ses légendes. Le spectacle ne s'arrête jamais et vous invite à connaître une Afrique méconnue mais tellement attachante.