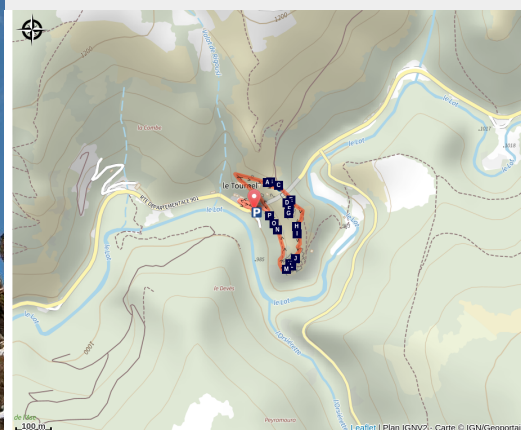


Château du Tournel - sentier de découverte

Mont Lozère - Mont-Lozère-et-Goulet



Château du Tournel (© Bruno Daversin)



Au delà de son importance historique, le site du Tournel témoigne de l'architecture ancienne en schiste et dévoile un vaste paysage modelé au fil du temps.

Cette imposante forteresse se détache au sommet d'un piton rocheux enserré par le Lot. Siège de la puissante baronnie du Tournel, en Gévaudan au XIIe siècle, ce site abrite les vestiges du château et du village du Tournel. Au Moyen Âge le territoire de la baronnie s'étend du Goulet au Bougès et des contreforts du causse de Sauveterre jusqu'à Villefort et la vallée de la Cèze. Au-delà de son importance historique, le site du Tournel permet une lecture des particularités géologiques, de l'architecture ancienne et dévoile un vaste paysage modelé par les activités des hommes d'hier à aujourd'hui.

Infos pratiques

Pratique : Sentiers de découverte

Durée : 1 h 30

Longueur : 1.2 km

Dénivelé positif : 102 m

Difficulté : Très facile

Type : Boucle

Thèmes : Architecture et Village, Histoire et Culture

Itinéraire

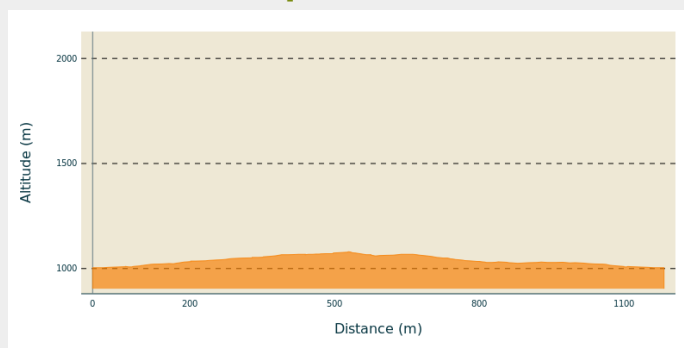
Départ : Parking

Arrivée : Parking

Balisage :  Interprétation

Communes : 1. Mont-Lozère-et-Goulet

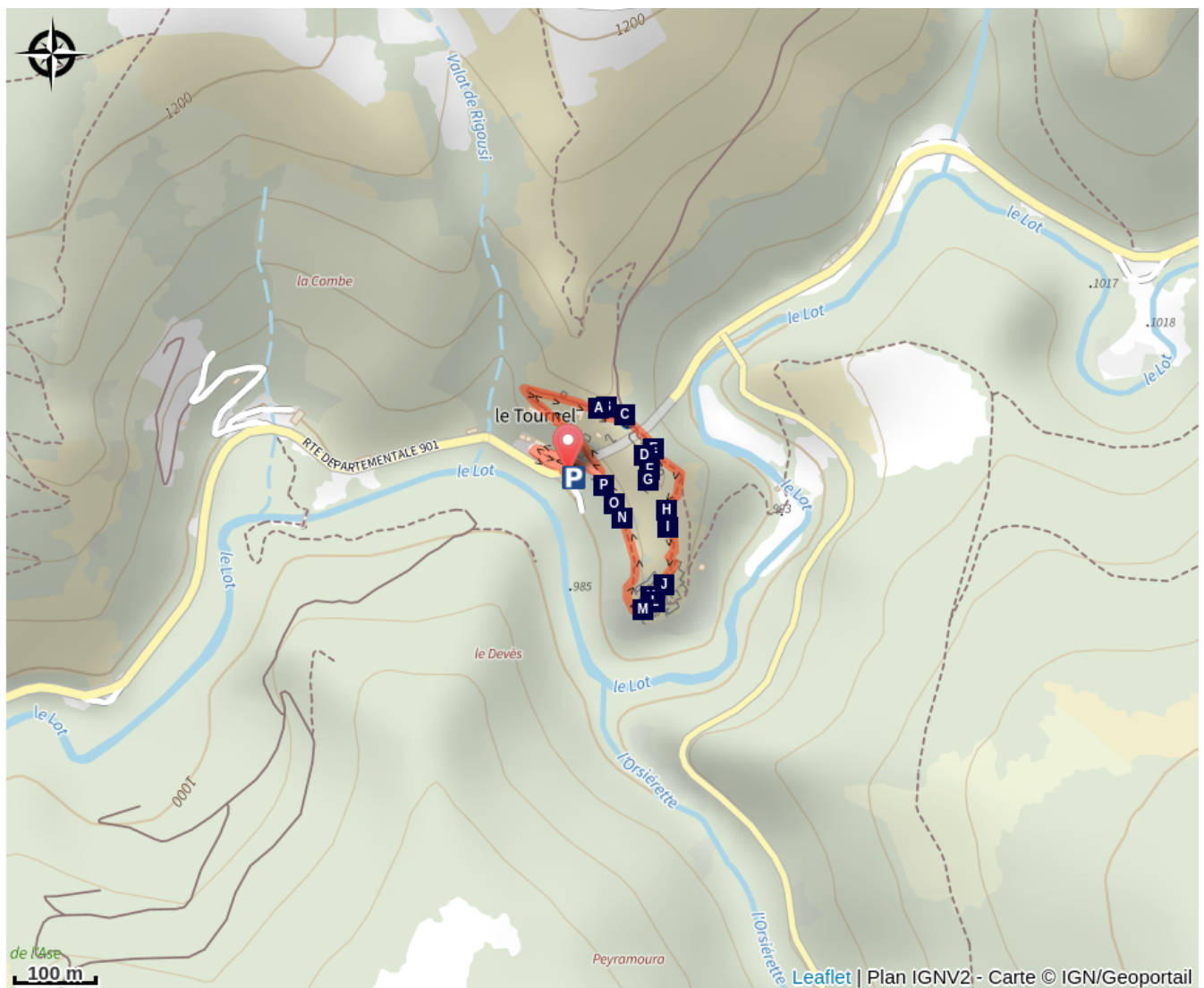
Profil altimétrique



Quelques précisions :

- Le départ du sentier est en face du parking, en traversant la route à la sortie du tunnel
- De la balise n°3, possibilité de rejoindre le moulin en bordure du Lot par un escalier (aller / retour)
- De la balise n°9, possibilité de rejoindre un belvédère qui domine le site du Tournel et permet la lecture du paysage

Sur votre chemin...



Panorama (A)
Château du Tournel (C)
Quelques plantes (E)
Réduit (G)
Tour de surveillance (I)
Moulin (K)
Village rue (M)

Panorama (B)
Chapelle et logis (D)
Donjon (F)
Axes de circulations (H)
Rocher aux cupules (J)
Abandon du site (L)
Installation du village primitif (N)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

Les randonnées équestre et à VTT ne sont pas autorisées ou adaptées sur les sentiers d'interprétation.

Comment venir ?

Accès routier

D 901 entre Bagnols-les-Bains et le Bleymard

Parking conseillé

Parking au bord de la route, à la sortie du tunnel du Tournel en arrivant de Bagnols-les-Bains

Lieux de renseignement

Office de tourisme Coeur de Lozère, Mende

BP 83, place du Foirail, 48000 Mende

mendetourisme@ot-mende.com

Tel : 04 66 94 00 23

<https://www.mende-coeur-lozere.fr>



Office de tourisme Mont- Lozère, Bagnols-les-Bains

avenue de la gare, 48190 Bagnols-les-Bains Mont-Lozere et Goulet

contact@destination-montlozere.fr

Tel : 04 66 47 61 13

<https://www.destination-montlozere.fr/>



Source

Commune de Saint-Julien-du-Tournel

Sur votre chemin...



Panorama (A)

Au loin, les croupes dénudées du mont Lozère sont maintenues par le pâturage des troupeaux de moutons transhumants. Les cultures occupent les dépressions fertiles et mécanisables, proches des villages. Le pin sylvestre couvre de vastes espaces ayant remplacé le chêne sur le calcaire ou le hêtre sur sol siliceux. Avec le bouleau, ils reconquièrent les terres abandonnées. Conséquence de la déprise agricole, les genêts, se contentant de sols pauvres, forment de vastes landes mises à feu périodiquement par les agriculteurs. L'évolution de ce paysage se poursuit au gré du temps et des facteurs naturels et humains.

Crédit photo : @ Guy Grégoire

Panorama (B)

Sur ce piton rocheux dominant la vallée du Lot, fréquemment survolé par les circaètes Jean-le-Blanc, le site du Tournel exprime toute la force de sa position stratégique. Le paysage qui l'entoure a été lentement modelé par les activités des hommes et la dispersion de l'habitat a favorisé leur emprise sur la nature. Les croupes dénudées du mont Lozère sont maintenues par le pâturage des troupeaux de moutons transhumants. Les cultures occupent les dépressions fertiles et mécanisables, proches des villages.



Château du Tournel (C)

Un sentier d'interprétation guide le visiteur dans sa découverte de l'histoire du château et de la configuration de l'ancien village, aujourd'hui en ruines. Nul ne sait quel noble chevalier choisit un jour cette éminence bordée de ravins pour y établir son castrum. C'est en 1219 que le premier hommage pour le Tournel est rendu par Odilon Guérin à l'évêque et seigneur de Mende, Guillaume de Peyre.

Crédit photo : © Nathalie Thomas



Chapelle et logis (D)

Balise n° 7

Parties les plus anciennes, le logis et la chapelle assurent dès le XII^e siècle les fonctions religieuse et résidentielle. Dédicée à Saint-Pierre, la chapelle castrale, dont la voûte en berceau est tombée, était à l'usage privé des seigneurs. Le chœur intégré dans la tour de l'enceinte l'identifie comme un élément de la fortification, ainsi que ses deux ouvertures de type meurtrières. Le logis était éclairé de baies aux arcs en plein cintre taillés en calcaire jaune. Il comportait trois étages encore lisibles par les ancrages des poutres dans l'épaisseur des murs. Sur sa façade est, la défense était assurée par un hourd : galerie en encorbellement qui permettait de battre le pied du mur.

Crédit photo : © Brigitte Mathieu



Quelques plantes (E)

Balise n° 9

Quelques espèces de plantes sont bien représentées autour des ruines comme le plantain moyen et l'armoise vulgaire. Parmi les végétaux qui peuplent les murs de pierres ou les parois rocheuses presque dépourvues de sol : les orpins (plusieurs espèces remarquables par leurs feuilles « grasses »), les perce-pierres ou saxifrages (trois espèces), qui égaient au printemps les affleurements rocheux par leurs fleurs blanches et le nombril de Vénus. Le muflier asaret (ou asarine) aux fleurs jaunâtres striées de rose n'existe presque que dans les Cévennes. En haut du mur de la tour, deux rangées de pierres de schiste sont placées en arête de poisson, détails exceptionnels, datant vraisemblablement du XII^e siècle.

Crédit photo : @ Yves Maccagno



Donjon (F)

Balise n° 8

Éléments défensifs, le donjon et le réduit imposent par leur aspect massif et leur position, le prestige et la puissance seigneuriale. Au XIII^{ème} siècle, le donjon est aménagé avec son entrée en chicane ainsi qu'un mur d'enceinte côté ouest. Les deux premiers niveaux sont occupés par une pièce de plan rectangulaire, coiffés par une voûte et éclairés par des ouvertures de type meurtrière. Un trou d'homme assure le passage entre les deux étages. Le second conserve en négatif la trace de la cheminée qui occupait tout le fond de la pièce. Une tourelle abritant un escalier en vis, accolée au donjon, donne accès au troisième niveau.

Crédit photo : © Nathalie Thomas

Réduit (G)

Balise n° 8

Cette tour a sans doute répondu aux exigences de fortifications des châteaux lors de la guerre de Cent Ans. Ses murs extrêmement épais (1,70 m par comparaison 0,80 m pour le logis) renforcent un angle de l'enceinte et servent d'ultime défense en suivant le contour des parois verticales. Elle garde encore les vestiges de trois corbeaux juste au-dessus de la porte d'accès qui devait soutenir une bretèche (petit avant corps de protection). À l'intérieur, les étages séparés par des voûtes sont accessibles par des trous d'homme.

Axes de circulations (H)

Balise n° 6

Le site du Tournel s'inscrit dans un paysage quadrillé par un réseau de voies de communication : deux drailles de transhumance et la via Soteirana reliant Villefort à Mende. . Par sa position géographique, le château du Tournel s'imposait et jouait un rôle prépondérant dans la surveillance des terroirs, des hommes et de leur trafic. La via Soteirana, ancienne route royale, semble avoir notamment joué un rôle majeur dans l'exploitation minière des localités voisines. Elle constituait, pour tous les châteaux qui la jalonnaient, une source de revenus non négligeable grâce aux droits perçus sur tout ce qui l'empruntait.

Tour de surveillance (I)

Balise n° 5

Les similitudes de construction entre la tour de surveillance et le donjon font remonter ces deux édifices au XIII^e siècle. Associée à la première occupation du site, la tour assurait la défense avancée de l'ancien village. Plus tard, se trouvant en position centrale sur le site, elle permettait la protection et le contrôle du village-rue. Ses murs épais d'un mètre vingt environ et le système de fermeture de porte à barre coulissante sont encore visibles. Endommagée semble-t-il lors d'un incendie, elle a été transformée en habitation à deux niveaux séparés par un plancher remplaçant la voûte détruite. On peut remarquer les ancrages de solives, aménagés dans la maçonnerie.

Rocher aux cupules (J)

Balise n° 4

En contrebas du bloc de barytine, qui barre l'éperon et protégeait le château et le village primitif, s'étend un rocher percé de neuf trous circulaires, de dimension variable : ce sont des cupules. Placées sans ordre précis sur le rocher, elles ne semblent pas avoir servi de point d'ancrage. L'érosion aurait-elle pu creuser la roche de la sorte ? En Cévennes le phénomène existe en de multiples endroits, toujours dans le schiste.

La conquête naturelle des parois rocheuses commence par l'installation des lichens. Ces encroûtements des rochers, diversement colorés, sont des végétaux qui assurent la première pulvérisation du minéral nécessaire à l'installation des autres plantes.



Moulin (K)

A l'époque féodale, l'utilisation des moulins par les villageois imposait le paiement d'un droit au seigneur. A partir de la révolution, ils deviennent propriété collective des habitants qui ont la charge de leur entretien. Murs et toit en schiste, le moulin du Tournel a été construit en 1820, en contrebas du village et à quelques pas du Lot. Mû par l'eau dérivée dans un fossé à ciel ouvert ou béal, il fonctionnait pour produire la farine de seigle ou de froment avant chaque fabrication du pain, base de l'alimentation. Vers le milieu du XXème siècle les moulins ont cessé de fonctionner ; celui-ci, bien conservé, a fait l'objet d'une restauration récente.

Crédit photo : @ Guy Grégoire



Abandon du site (L)

À partir du XIVème siècle, les seigneurs préfèrent le château du Boy plus confortable, tandis que certains habitants privilégient la sécurité de la ville de Mende à la protection des châteaux. La situation escarpée du village, la crise démographique des XIVe et XVe siècles, la grande peste, l'arrêt des conquêtes de territoire peuvent également expliquer l'abandon progressif du site. Au XIXème siècle, seules quelques maisons sont encore habitées et les terres à peine exploitées. Le village-rue est définitivement abandonné en 1930 alors que l'actuel hameau du Tournel se crée le long du flanc ouest de l'éperon.

Crédit photo : @ Yannick Manche



Village rue (M)

Balise n° 3

Le village se déplace peu à peu et prend l'aspect d'un « village-rue », installé le long de la voie charretière qui permet de franchir l'éperon rocheux et de faciliter les échanges économiques. Dallée en schiste, par endroits, cette voie suit la vallée du Lot rejoignant paroisses et hameaux voisins. Disposées en couronne, les maisons dressent leur mur pignon vers la pente, séparées par des jardins clos et des sortes de petites places. Ces « maison-blocs », grandes bâtisses austères à deux niveaux, n'ont que de rares ouvertures toujours percées au sud ou à l'est et conçues sur le même modèle : des fentes étroites, à ébrasement simple, surmontées d'un linteau.

Crédit photo : © Guy Grégoire



Installation du village primitif (N)

Aux pieds du château, un premier village prend place sur la bande étroite du sommet du piton entre le château et le bloc rocheux qui ferme l'éperon au Sud. Protégé par son inaccessibilité, il n'a jamais été ceinturé à l'intérieur d'un rempart. Encore perceptible par des traces d'aménagements dans le rocher, sous forme d'ancrages, cet habitat était composé de petites maisons installées parallèlement aux parois rocheuses de façon à les intégrer dans la construction. Cet habitat primitif est abandonné au XIII^e siècle, desservi par son inaccessibilité et balayé par des vents violents. Les maisons sont arasées, leurs murs devenant murs de terrasses.

Crédit photo : © Brigitte Mathieu