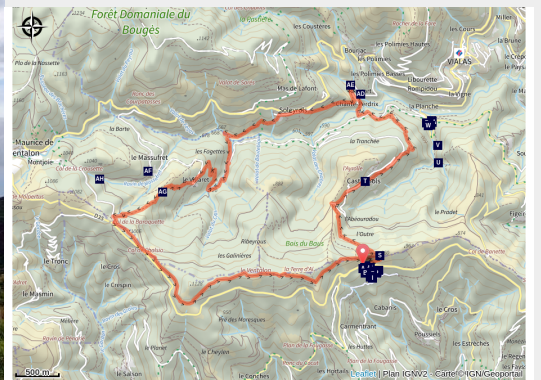


## Crête du Ventalon - Trail n° 26

Cévennes - Ventalon-en-Cévennes



Vue depuis le col de La Baraquette (© Olivier Prohin)



*Une petite série de dénivelé raisonnable, entre parcours de crêtes et de vallon au-dessus de la rivière du Luech qui forme comme un petit cirque. Magnifiques points de vue sur le sud en fin de boucle.*

Une petite série de dénivelé raisonnable, entre parcours de crêtes et de vallon au-dessus de la rivière du Luech qui forme comme un petit cirque. Magnifiques points de vue sur le sud en fin de boucle.

### Infos pratiques

Pratique : Trail

Durée : 1 h 45

Longueur : 13.6 km

Dénivelé positif : 801 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

# Itinéraire

**Départ** : Le Relais de l'Espinas

**Arrivée** : Le Relais de l'Espinas

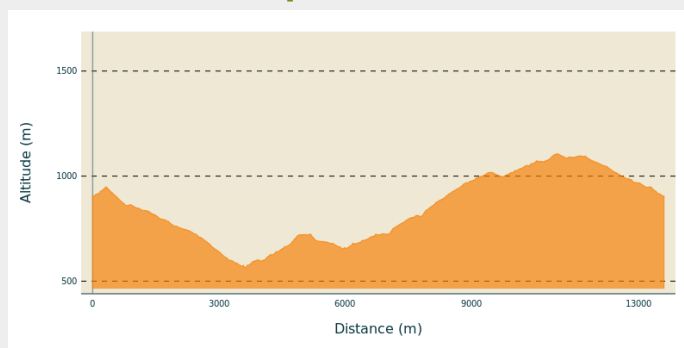
**Balisage** : PR  Trail

**Communes** : 1. Ventalon-en-Cévennes

2. Vialas

3. Pont-de-Montvert-Sud-Mont-Lozère

## Profil altimétrique



Altitude min 564 m Altitude max 1106 m

## Suivre le balisage du trail n°26.

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Les lieux-dits et/ou les directions à suivre sont indiqué(e)s en ***italique gras*** et entre guillemets dans le descriptif ci-dessous:

Au départ du « ***Relais de l'Espinas*** » direction « ***Castagnols*** » par « ***Draille de l'Espinas*** », « ***Pradiguas*** ». À « ***Castagnols*** » Prendre la direction de « ***Soleyrols*** » par « ***La Tranchée*** », « ***Légaou*** », « ***Rieutort*** ». À « ***Soleyrols*** » aller au « ***Col de Chalsio*** » par « ***Ruisseau du Villaret*** », « ***Le Villaret*** », « ***Sous le col de la Baraquette*** », « ***Col de la Baraquette*** ». Au « ***Col de Chalsio*** » retour au « ***Relais de l'Espinas*** » par « ***Draille de l'Espinas*** ».

Circuit trail extrait du cartoguide **Mont Lozère- Pays des sources, Sommet des Cévennes**, réalisé par le pôle de Pleine nature mont Lozère.

# Sur votre chemin...



L'eau canalisée (A)

Hameau de L'Espinass (C)

Polyvalent, résilient (E)

Paysages sculptés (G)

Bois mort, espace vivant (I)

Une marque à vie (K)

Un peu de repérage (M)

La montagne aménagée (B)

Vive la diversité (D)

Une châtaigneraie à composer (F)

Une technique d'avenir (H)

La construction d'un mur (J)

Au temps des Camisards (L)

Un long travail de rénovation (N)

# Toutes les infos pratiques

## **Recommandations**

Avant de vous engager sur un circuit, vérifiez qu'il est adapté à votre activité et à votre niveau. N'oubliez pas que le temps change vite en montagne. Refermez bien les clôtures et les portillons. Restez sur les chemins balisés.

## **Comment venir ?**

### Accès routier

Depuis Pont de Montvert Sud Mont Lozère ou de Vialas, direction la Croix de Berthel par la D 998, puis Le Relais de l'Espinas par la D 35, route des crêtes.

### Parking conseillé

Relais de l'Espinas

## **i** Lieux de renseignement

### **Maison du tourisme et du Parc national, Florac**

Place de l'ancienne gare, N106, 48400 Florac-trois-rivières

[info@cevennes-parcnational.fr](mailto:info@cevennes-parcnational.fr)

Tel : 04 66 45 01 14

<https://www.cevennes-gorges-du-tarn.com>



### **Office de tourisme Coeur de Lozère, Mende**

BP 83, place du Foirail, 48000 Mende

[mendetourisme@ot-mende.com](mailto:mendetourisme@ot-mende.com)

Tel : 04 66 94 00 23

<https://www.mende-coeur-lozere.fr>



### **Office de tourisme Des Cévennes au mont Lozère, Le Pont-de-Montvert**

le Quai, 48220 Le Pont de Montvert sud mont-Lozère

[info@cevennes-montlozere.com](mailto:info@cevennes-montlozere.com)

Tel : 04 66 45 81 94

<https://www.cevennes-montlozere.com/>



### **Office de tourisme Des Cévennes au mont-Lozère, Vialas**

[info@cevennes-montlozere.com](mailto:info@cevennes-montlozere.com)

Tel : 04 66 45 81 94

<https://www.cevennes-montlozere.com/>



## Source



CC des Cévennes au Mont Lozère

<http://www.cevennes-mont-lozere.fr/>



Parc national des Cévennes

<http://www.cevennes-parcnational.fr/>



Pôle pleine nature Mont Lozère

## Sur votre chemin...

---



### L'eau canalisée (A)

De nombreux ouvrages hydrauliques permettent de canaliser les eaux de ruissellement et d'éviter la destruction des murs de soutènement lors de fortes précipitations. Ces aménagements requièrent des techniques de construction en pierres sèches particulières qui permettent à l'eau de s'infiltrer tout en résistant à son passage.

Crédit photo : PNC



### La montagne aménagée (B)

Les terrasses, appelées localement « bancels » ou « faïsses », ont été construites au fil des siècles. En retenant et en approfondissant le sol, elles permettent de cultiver sur des reliefs escarpés. Les murs sont construits à la manière « paysanne » : la pierre, extraite sur place, est peu retaillée.

Crédit photo : PNC



## Hameau de L'Espinas (C)

Implanté sur une voie de communication utilisée à travers les siècles, le hameau de l'Espinas servait de relais d'étape pour les voyageurs et transhumants qui circulaient entre les plaines et les pâturages d'altitude. Il est situé sur l'une des branches de la draille de Jalcreste, chemin de transhumance ancestral empruntant la crête.

Crédit photo : ABPS

---



## Vive la diversité (D)

Dans la deuxième moitié du XXe siècle et sous l'impulsion du Fond forestier national (FFN), les Cévennes, délaissées après l'exode rural, ont subi un bouleversement important : la coupe des châtaigneraies traditionnelles au profit de boisements monospécifiques de résineux avec ici le sapin de Douglas.

Crédit photo : © Y. Maccagno

---



## Polyvalent, résilient (E)

Les paysans et paysannes cévenols ont réussi au fil du temps à mettre en place des systèmes en polyculture-élevage, répondant au besoin vital d'optimiser l'espace et les ressources disponibles autour des fermes. Cette organisation permettait d'apporter une forme d'autonomie et de résilience face aux aléas, en réfléchissant sur des productions complémentaires cohérentes avec l'environnement immédiat.

Crédit photo : © A. Waterschoot

---



## Une châtaigneraie à composer (F)

La châtaigneraie traditionnelle comporte plusieurs variétés de châtaigniers. Près de 900 variétés sont répertoriées rien qu'en France, avec chacune ses spécificités. Pour «composer» un verger de châtaigniers en Cévennes, les variétés sont choisies selon des critères différenciant les fruits (précocité, goût, calibre, décorticage) et les arbres (résistances aux maladies, exigences écologiques, etc...)

Crédit photo : © Régis Domergue

---



## Paysages sculptés (G)

Naturellement, le châtaignier peut se contenter de sols appauvris, son système racinaire pivotant lui permet de plonger loin dans le sol et d'en remonter les nutriments. Mais bien-sûr il se développe et fructifie mieux sur des sols profonds et enrichis ! C'est la raison pour laquelle les cévenols ont remonté, souvent à dos d'homme, les terres alluviales des ruisseaux pour créer des parcelles cultivables : près, champs, jardins et vergers.

Crédit photo : © A.Waterschoot



## Une technique d'avenir (H)

Aujourd'hui, la technique de la pierre sèche est remise à l'honneur grâce à ses qualités de souplesse, de drainage et son rôle dans la prévention de l'érosion des sols et des inondations. Respectueuse de l'environnement, économe en énergie et fondée sur un riche patrimoine légué par nos ancêtres, la technique de construction en pierre sèche est promise à un bel avenir.

Crédit photo : ABPS



## Bois mort, espace vivant (I)

Qu'il soit sur pied ou au sol, le bois mort joue un rôle clef dans une châtaigneraie par ses fonctions multiples. Au sol, il assure la régulation du cycle du carbone mais surtout le renouvellement de l'humus grâce à l'action des organismes sapro-xylophages (qui ne consomment que le bois mort). Sur pied, il permet le stockage du carbone à long terme et peut servir de gîte à diverses espèces de pics et chouettes.

Crédit photo : © KARCZEWSKI Gaël



## La construction d'un mur (J)

L'art de bâtir en pierre sèche s'est transmis par l'exemple à travers les âges. Cette technique reste aujourd'hui le mode par excellence pour la construction d'un mur de soutènement. Récemment, les professionnels spécialisés en pierre sèche ont élaboré des règles professionnelles pour cette technique qui servent de références.

Crédit photo : ABPS



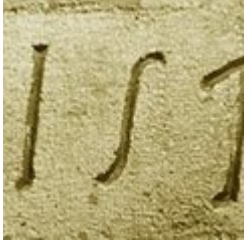


## Une marque à vie (K)

Les arbres anciens portent très souvent sur leur tronc la marque de leur greffe. Une ligne de greffe est une zone de démarcation sur laquelle a été associé un greffon avec un porte-greffe. Elle est plus ou moins visible selon le procédé de greffage et peut se repérer généralement par le bourrelet circulaire dans l'écorce.

Crédit photo : cc

---



## Au temps des Camisards (L)

Le cimetière renferme des tombes de protestants, dont la religion est interdite après la Révocation de l'édit de Nantes jusqu'à la Révolution, et qui ont été réduits à enterrer leurs morts dans leur propriété privée. Le hameau de L'Espinas compte parmi les lieux de mémoire de la «Guerre des Camisards» (1702-1704), révolte des protestants cévenols contre le pouvoir royal catholique.

---



## Un peu de repérage (M)

Ce sentier se situe à environ 900 mètres d'altitude ce qui correspond localement à la limite d'altitude où l'on peut trouver le châtaignier aujourd'hui. Le châtaignier s'impose comme l'une des rares possibilités de culture nourricière dans les pentes incultes où il se développe. On estime que 1500 hectares de la châtaigneraie cévenole sont récoltés chaque année, soit 4% de la surface totale.

Crédit photo : © A. Waterschoot

---



## Un long travail de rénovation (N)

La rénovation de la châtaigneraie de L'Espinas est dès son début en 2013 un projet collectif qui s'inscrit dans la philosophie et l'histoire du lieu.

Crédit photo : © A. Bouissou/TERRA