# GR® de Pays Tour des Monts d'Aubrac : De Bonnecombe à Saint-Chély-d'Aubrac

Aubrac

Randonneurs marchant vers le hameau des Enfrux (PNR Aubrac)

## De drailles en voies romaines, une étape panoramique et forestière entre estives et boraldes

Bordant le plateau et les monts de l'Aubrac par le sud puis plongeant dans les vallées boisées des boraldes, cette étape est une invitation à la (re)découverte de l'histoire de l'Aubrac. Vestige volcanique aux reliefs adoucis par le long travail de la glace, lieu haut parcouru par les romains et haut-lieu agricole, foulez un pays(age) chargé d'histoire et en constante évolution.

### Infos pratiques

Pratique : A pied

Durée : 6 h

Longueur : 21.2 km

Dénivelé positif : 255 m

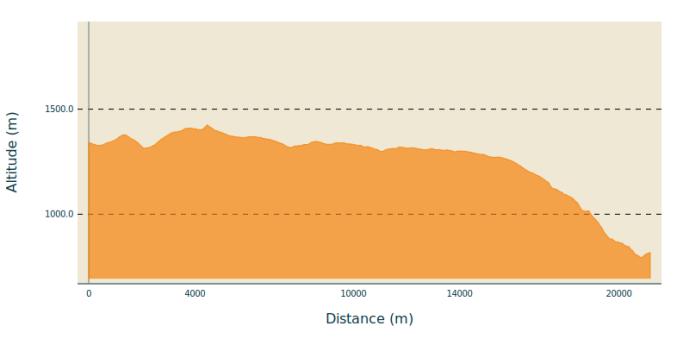
Difficulté : Moyen

Type : Etape

# Itinéraire

**Départ** : Relais des Lacs (Bonnecombe), Les Salces
**Arrivée** : D19, face à l'hôtel-restaurant de la Vallée, Saint-Chély-d'Aubrac
**Balisage** : GRP
**Communes** : 1. Les Salces
2. Saint Geniez d'Olt et d'Aubrac
3. Nasbinals
4. Prades-d'Aubrac
5. Saint-Chély-d'Aubrac

## Profil altimétrique




Altitude min 793 m  Altitude max 1422 m

1. Du Relais des Lacs, descendre sur la route à droite et la quitter juste après le virage pour le large chemin en graviers montant doucement à gauche vers les Rajas. Descendre puis remonter le vallon des Rajas par le chemin en terre.
2. Franchir la clôture et continuer tout droit sur le chemin en herbe longeant la clôture barbelée (droite du chemin) en direction de la grangette. La dépasser, continuer sur 600m. Franchir une nouvelle clôture et la longer par la sente enherbée montant vers le bois(200m). Au bois, rester dans l'enclos et descendre à droite en le longeant.
3. Sortir de l'enclos pour gagner un large chemin de graviers descendant légèrement vers la Croix de la Rode (200m). Passer devant la croix et suivre la route sur 3,5km. La quitter à gauche dans le virage (buron en haut de la colline à gauche), continuer dans le champ en suivant la trace partant légèrement vers la droite. Continuer en balcon en ignorant les sentiers venant du sommet de la colline. Poursuivre dans le bois et rejoindre la départementale à droite.
4. Suivre la départementale à gauche sur 50m pour s'engager à droite sur le petit chemin en terre s'enfonçant dans la forêt. Descendre jusqu'à la clairière et la traverser tout droit. Remonter dans le bois sur un chemin plus large et plat, le suivre jusqu'à l'intersection avec une large piste en graviers.
5. Traverser la piste pour continuer sur le chemin de terre. Dans la clairière, retrouver brièvement la piste (50m), puis s'engager sur le petit sentier en herbe partant à gauche. A l'intersection dans le virage de la piste en graviers, continuer tout droit et quitter la forêt sur le large chemin en graviers. Descendre 2km sur ce chemin en crête. Le chemin devient bitumé, l'emprunter sur 50m puis s'engouffrer à droite dans le petit sentier descendant jusqu'à une route. Partir à droite sur la route montant légèrement puis descendre dans le village par la petite route à gauche 150m plus loin.
6. Descendre tout droit dans le village et le quitter par le sentier à droite descendant à travers une prairie, puis continuant dans un bois sur un chemin empierré jusqu'aux fermes. Là, continuer la descente par le sentier à gauche jusqu'à la route départementale.Traverser la départementale, passer devant le cimetière et descendre au pont. Le franchir et monter à travers Saint-Chély-d'Aubrac pour rejoindre le parking face à l'hôtel-restaurant de la Vallée et terminer l'étape.

# Sur votre route...

Pont des Pèlerins (A)

Eglise de Saint-Chély-d'Aubrac (B)

# Toutes les informations pratiques

## ⚠ Recommandations

**Partagez vos expériences de randonnée.**
N’hésitez pas à signaler les difficultés rencontrées en chemin sur l'application Suricate : consulter ici le fonctionnement de l'application

## Comment venir ?

### Transports

Plus d'informations sur les sites des Offices de Tourisme.
Pensez au covoiturage et à l'autostop.

### Accès routier

Le Relais des Lacs est accessible par la D52 depuis Nasbinals (par la cascade du Déroc) et Saint-Germain-du-Teil, à 1,5km au nord du Col de Bonnecombe.

### Parking conseillé

Relais des Lacs, Les Salces

## Source

Association ADECA

http://tourdesmontsdaubrac.org/

Fédération Française de la Randonnée Pédestre

https://www.ffrandonnee.fr/

Parc Naturel Régional de l'Aubrac

https://www.parc-naturel-aubrac.fr/

# Sur votre route...

## Pont des Pèlerins (A)

Ce pont (dit pont sur la Boralde, ou pont de l'Yeule) est inscrit sur la Liste du patrimoine mondial au titre du Bien. Seul point permettant le franchissement à pied sec de la Boralde par les pèlerins, il nous est parvenu dans un remarquable état de conservation depuis le XIVe siècle. Ce pont est un exemple de ces multiples édifices bâtis pour organiser une route et faciliter la circulation des voyageurs comme des pèlerins ou les habitants dans leur vie quotidienne. Les pavés rencontrés sur ce pont sont des vestiges de l'ancienne voie romaine, la Via Aggripa, qui reliait Toulouse etBordeaux à Lyon, en traversant l'Aubrac.

Long de 15 m et large de 4,60 m, il comporte un plan incliné d'environ 8 %. Les parapets de 0,5 m dégagent un tablier de 3,60 m dont la calade, en galets de boralde, a été refaite en remplacement du revêtement en bitume, redonnant au pont son aspect primitif.

Les deux arches sont séparées par un fort pilier de 2 m d'épaisseur, protégé en amont par un avant-bec triangulaire. L'ensemble de la maçonnerie voit alterner le basalte « vacuolaire » pour les principaux éléments (pierres d'angle des piles, arches, couronnement du parapet, ornements...), et le gneiss utilisé en remplissage des murs.

Attribution : OT ALCV

## Eglise de Saint-Chély-d'Aubrac (B)

En 1385, l’ancienne église (citée dès 1082) est incendiée par les routiers qui pillent le village (Guerre de Cent ans). Elle est reconstruite au début du XVe siècle sous l’impulsion du Dom d’Aubrac. Son clocher comporte la trace de la tour de guet (meurtrières) sur laquelle il a été édifié. La voûte en berceau brisé - sur le modèle de la Domerie d’Aubrac - est renforcée par de gros arcs doubleaux, en tuf volcanique, qui déterminent les travées.

Le mobilier est assez exceptionnel pour un édifice aussi discret. Le maître-autel du XVIIIe siècle a été remanié vers 1860 par le peintre Castanié, auquel on doit aussi la copie de la « Descente de Croix » de Rubens, ainsi que le demi-relief présentant le Père Eternel et le tabernacle. Les niches latérales sont ornées de statues dorées de saint Roch et de saint Éloi (patron de la paroisse). La deuxième chapelle, à droite, comporte deux tableaux de remise du Rosaire par Lemaire (XVIIe siècle), mais la pièce maîtresse est certainement constituée par deux fragments de bas-relief en calcaire (première moitié du XIVe siècle), représentant le Christ et sept de ses apôtres, dont Jacques le Majeur, portant le bourdon des pèlerins de Galice et le grand chapeau à coquille. Cette très belle pièce a été exposée au musée du Louvre en 2009, dans le cadre de l’exposition « Les premiers retables, une mise en scène du sacré ».

A l'office du tourisme, demandez le dépliant de visite du village.

Attribution : OT ALCV