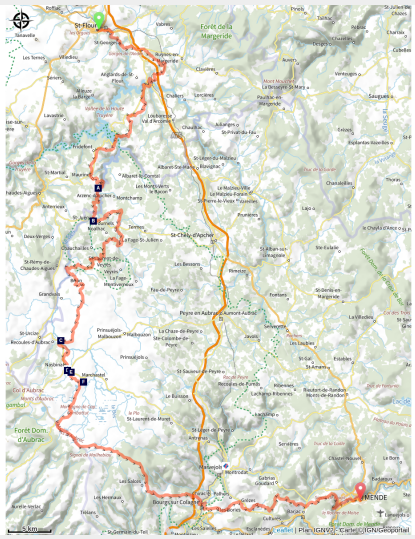
GR®670, Le Chemin Urbain V (de Saint-Flour à Mende)

Aubrac

La vallée embrumée depuis le col de Bonnecombe (© Benoît Colomb - Lozère Sauvage)



Le Chemin Urbain V démarre à Saint-Flour pour relier Avignon, pour une itinérance de 425 km.

Ce chemin a pour vocation de faire découvrir la vie de Guillaume de Grimoard, Lozérien de naissance, et qui deviendra Urbain V, le 6ème pape d'Avignon, en 1362. Il débute au sud de l'Auvergne en traversant le Viaduc de Garabit et les gorges du Bès (plus vieille croix de Lozère). Il relie aussi 4 sites inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco : une section du sentier de Saint-Jacques-de-Compostelle, les Causses et Cévennes, le pont du Gard ainsi que le palais des papes à Avignon.

Infos pratiques

Pratique : A pied

Durée : 18 jours

Longueur : 155.8 km

Dénivelé positif : 4223 m

Difficulté : Difficile

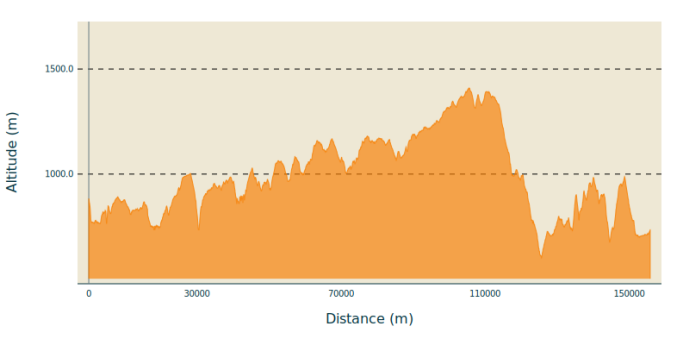
Type : Itinérance

Thèmes : Agriculture et Elevage, Cols et Sommets, Faune et Flore, Histoire et Culture

Itinéraire

Départ : Saint-Flour
Arrivée : Avignon
Balisage : GR
Communes : 1. Val d'Arcomie
2. Fridefont
3. Maurines
4. Antérrieux
5. Saint-Juéry
6. Noalhac
7. Fournels
8. Arzenc-d'Apcher
9. Chauchailles
10. Brion
11. Grandvals
12. Recoules-d'Aubrac
13. Nasbinals
14. Saint-Chély-d'Aubrac
15. Prades-d'Aubrac
16. Saint Geniez d'Olt et d'Aubrac
17. Les Salces
18. Bourgs-sur-Colagne
19. Saint-Bonnet-de-Chirac
20. Palhers
21. Grèzes
22. Gabrias
23. Barjac
24. Mende
25. Balsièges

Profil altimétrique



Altitude min 0 m Altitude max 1410 m

Ici ne s'affiche que la portion de tronçon allant de Saint-Flour à Mende

Pour plus d'information sur l'itinéraire complet :

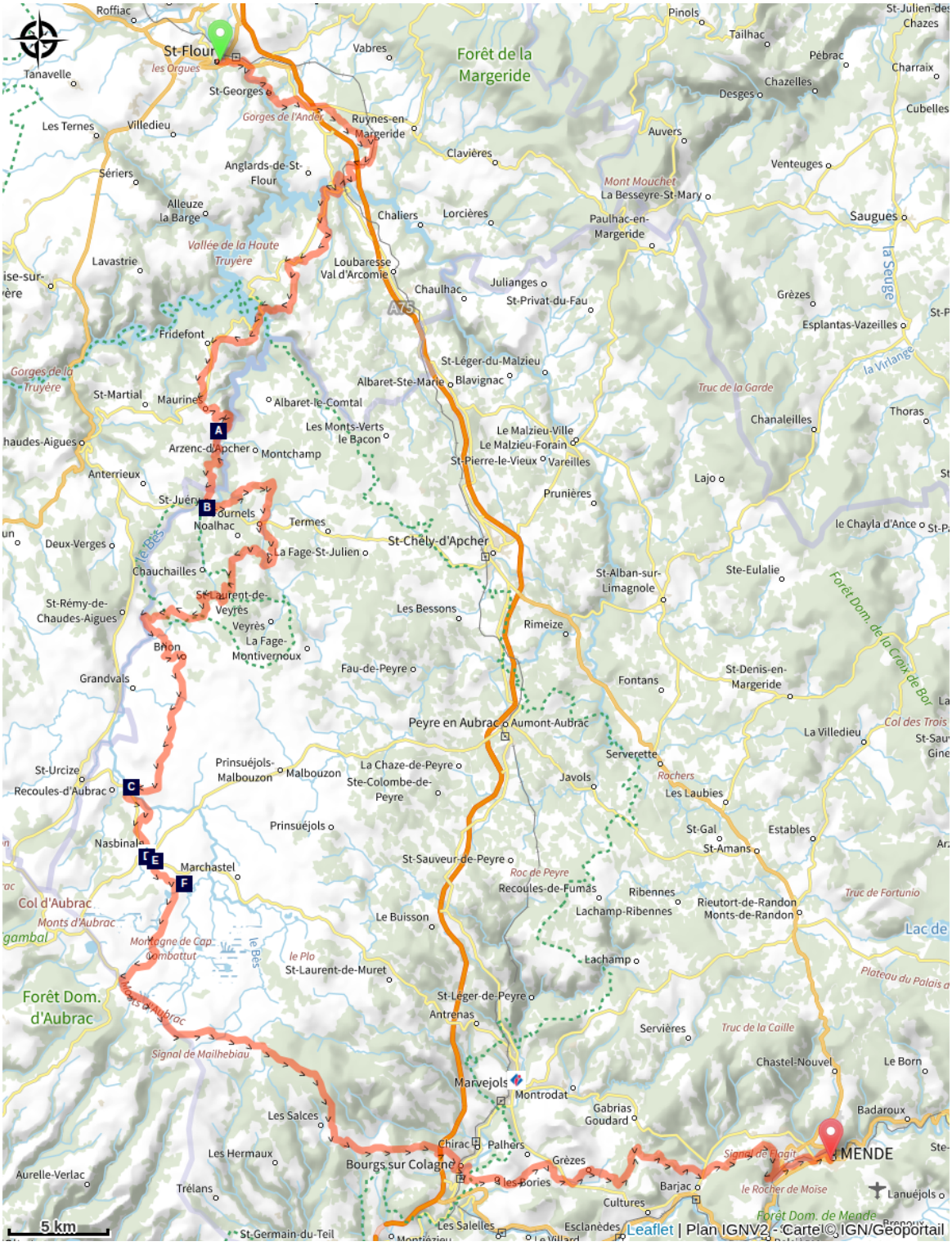
Se procurer le Topoguide® édité par la Fédération de Randonnée pédestre (pour l'instant en rupture de stock): https://boutique.ffrandonnee.fr/topo-guide-le-chemin-urbain-v

Le site internet du Chemin d'Urbain V avec notamment l'application qui vous accompagne tout au long du parcours : https://chemin-urbain-v.fr/

Étapes :

1. GR®670 Chemin Urbain V - Micro-itinérance "Des gorges de la Truyère aux portes de l'Aubrac"
56.2 km / 1844 m D+ / 3 jours

Sur votre route...



Aire d'éco-bivouac de Morsanges - Maurines (A)

Observatoire Photographique des Paysages : vue sur Saint-Juéry (B)

Observatoire Photographique des Paysages : Pont du Gournier (C)

Observatoire Photographique des Paysages : Nasbinals de nuit (D)

Le mur en pierre sèche chantier-école de Nasbinals (E)

Observatoire Photographique des Paysages : estive de Montgrousset (F)

Toutes les informations pratiques

Comment venir ?

Transports

Possibilité de rejoindre Saint-Flour grâce au train de l'Aubrac : https://www.parc-naturel-aubrac.fr/voir-faire/venir-sur-laubrac-en-train/carte-interactive-du-train-de-laubrac/

Ou bien en bus depuis Saint-Chély-d'Apcher grâce à la ligne Lio – Occitanie 283 ou bien depuis Aurillac Ligne grâce à la ligne C01 (Saint-Flour / Murat / Aurillac)

Parking conseillé

Parking des Allées, Saint-Flour

Lieux de renseignement

Office de Tourisme de l'Aubrac Lozérien - Bureau de Nasbinals
Maison CHARRIER, 48260 NASBINALS

nasbinals@aubrac-lozere.com
Tel : 04 66 32 55 73
http://www.aubrac-lozere.com

Office de Tourisme du Commerce et de la Culture Gévaudan Destination
Place du Soubeyran, 48100 Marvejols

contact@gevaudan-authentique.com
Tel : 04 66 32 02 14
https://www.gevaudan-authentique.com/

Source

Fédération Française de la Randonnée Pédestre

https://www.ffrandonnee.fr/

Sur votre route...

Aire d'éco-bivouac de Morsanges - Maurines (A)

Installée en juin 2025, cette aire d'éco-bivouac permet d'offrir un cadre pour passer une nuit à la belle étoile ou bien sous le toit la petite cabane. Sur site vous une cabane pouvant accueillir jusqu'à 3 personnes, deux emplacements tente, des toilettes sèches, des tables de pique-nique et un magnifique belvédère sur les Gorges du Bès.

L'association des Parcs du Massif Central (IPAMAC) en lien avec le parc naturel régional de l'Aubrac et Saint-Flour Communauté, ont rendu possible ces aménagements prévus pour accueillir des personne en bivouac à la nuitée et pouvoir vivre une expérience originale sur un espace prévu à cet effet.

Attribution : ®PNR Aubrac

Observatoire Photographique des Paysages : vue sur Saint-Juéry (B)

Grâce à l'Observatoire des Paysages, remontez le temps et plonger vous dans l'évolution des paysages au fil du temps. Certains clichés ont également un croquis de contexte

LIEN VERS LE CLICHÉ : CLIQUEZ ICI.

Enjeux : Évolution urbaine et du cours d'eau

Attribution : ®K Guez

Observatoire Photographique des Paysages : Pont du Gournier (C)

Grâce à l'Observatoire des Paysages, remontez le temps et plonger vous dans l'évolution des paysages au fil du temps. Certains clichés ont également un croquis de contexte

LIEN VERS LE CLICHÉ : CLIQUEZ ICI.

Enjeux d'observation : activité touristique, économique et pratique agricole

Attribution : ®K Guez

Observatoire Photographique des Paysages : Nasbinals de nuit (D)

Grâce à l'Observatoire des Paysages, remontez le temps et plonger vous dans l'évolution des paysages au fil du temps. Certains clichés ont également un croquis de contexte

LIEN VERS LE CLICHÉ : CLIQUEZ ICI.

Enjeux d'observation : évolution des éclairages publics

Attribution : ®K Guez

Le mur en pierre sèche chantier-école de Nasbinals (E)

Très présents sur le territoire du Parc, les murs en pierre sèche sont des marqueurs forts et emblématiques des paysages de l'Aubrac. Dans la Charte du Parc, les élus ont clairement inscrit leur préservation et leur mise en valeur comme étant essentielles. Les raisons sont multiples : patrimoniale et paysagère évidemment, mais aussi pour préserver les savoir-faire et développer la filière économique de la pierre locale, voire le développement de productions agricoles.

Depuis plusieurs siècles, les drailles et les estives de l'Aubrac sont délimitées par ce type de murs fabriqués très sommairement avec les pierres présentes au milieu des prairies. Sous leur apparente simplicité, se cachent de vrais savoir-faire et de multiples fonctions que le Parc de l'Aubrac a pour mission de préserver et de mettre en valeur. Ces murs dits « paysans » rassemblent de multiples qualités et fonctions. La ressource et la main-d'œuvre sont locales, le matériau est naturel. Les ouvrages sont drainants et participent à lutter contre l'érosion. Ils constituent enfin des abris pour la biodiversité animale et végétale.

Dans les secteurs en pente, ailleurs sur le territoire du Parc, ces ouvrages en pierre sèche deviennent aussi des murs de soutènement pour des terrasses qui peuvent accueillir des activités agricoles : élevage, arboriculture, viticulture, maraîchage, châtaigneraies...

Le site est idéal pour une formation ! Tout est à faire : terrassement, fouilles, stockage des pierres et construction du mur, depuis les fondations jusqu'au couronnement.

Il s'agit d'une formation qualifiante : un « Certificat de qualification professionnelle Ouvrier professionnel en pierre sèche » encadrée par un formateur de l'ABPS*, partenaire privilégié du Parc et des collectivités locales qui souhaitent mener des projets autour de la pierre sèche, comme c'est le cas depuis plusieurs années. En effet, c'est la seconde fois que le Parc participe à l'accueil d'un chantier-école sur son territoire, le précédent s'était déroulé en 2018 à Rieutort d'Aubrac.

Ce type de chantier-école permet la formation des professionnels sur le terrain, de communiquer avec les élus, la population locale et les randonneurs de passage. D'ailleurs, depuis moins d'une dizaine d'années, ce sont au moins 7 artisans locaux qui se sont formés et apportent leurs compétences aux communes et aux porteurs de projets qui souhaitent réhabiliter ce patrimoine.

Attribution : ® PNR de l'Aubrac

Observatoire Photographique des Paysages : estive de Montgrousset (F)

Grâce à l'Observatoire des Paysages, remontez le temps et plonger vous dans l'évolution des paysages au fil du temps. Certains clichés ont également un croquis de contexte

LIEN VERS LE CLICHÉ : CLIQUEZ ICI.

Enjeux de la photo : Paysage agricole et site de randonnée du plateau ouvert

Attribution : ®K Guez