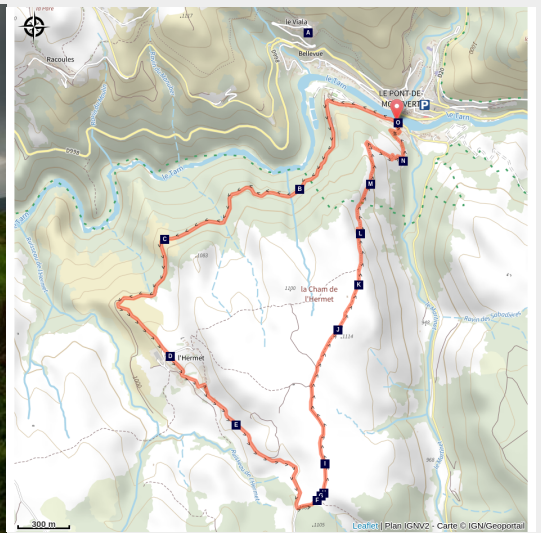


## La cham de l'Hermet

Mont Lozère - Pont-de-Montvert-Sud-Mont-Lozère



La cham de l'Hermet (© Brigitte Mathieu)



*Ce sentier, qui traverse des paysages très diversifiés, permet de comprendre la complexité des interactions entre l'homme et la nature.*

La cham de l'Hermet, sur le versant nord du Bougès, permet de découvrir les paysages diversifiés de la vallée du Tarn, en passant par le plateau de l'Hermet où se niche le beau hameau en granite du même nom. La descente vers le Pont-de-Montvert offre un magnifique panorama sur l'ensemble de la chaîne du mont Lozère où culmine le pic de Finiels, à 1 699 m.

### Infos pratiques

Pratique : Sentiers de découverte

Durée : 3 h

Longueur : 7.8 km

Dénivelé positif : 344 m

Difficulté : Facile

Type : Boucle

Thèmes : Agriculture et Elevage, Architecture et Village, Eau et Géologie, Transports en commun

# Itinéraire

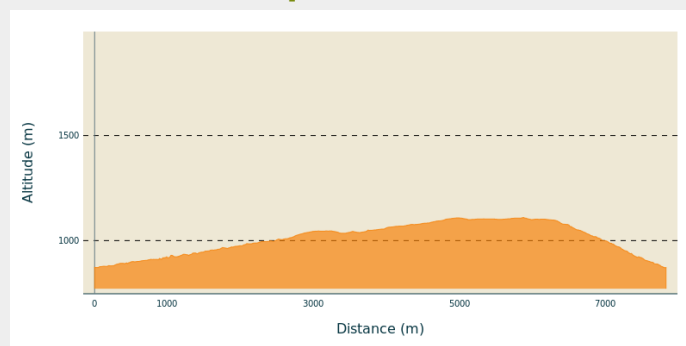
**Départ** : Tour de l'horloge

**Arrivée** : Tour de l'horloge

**Balisage** : Interprétation

**Communes** : 1. Pont-de-Montvert-Sud-Mont-Lozère

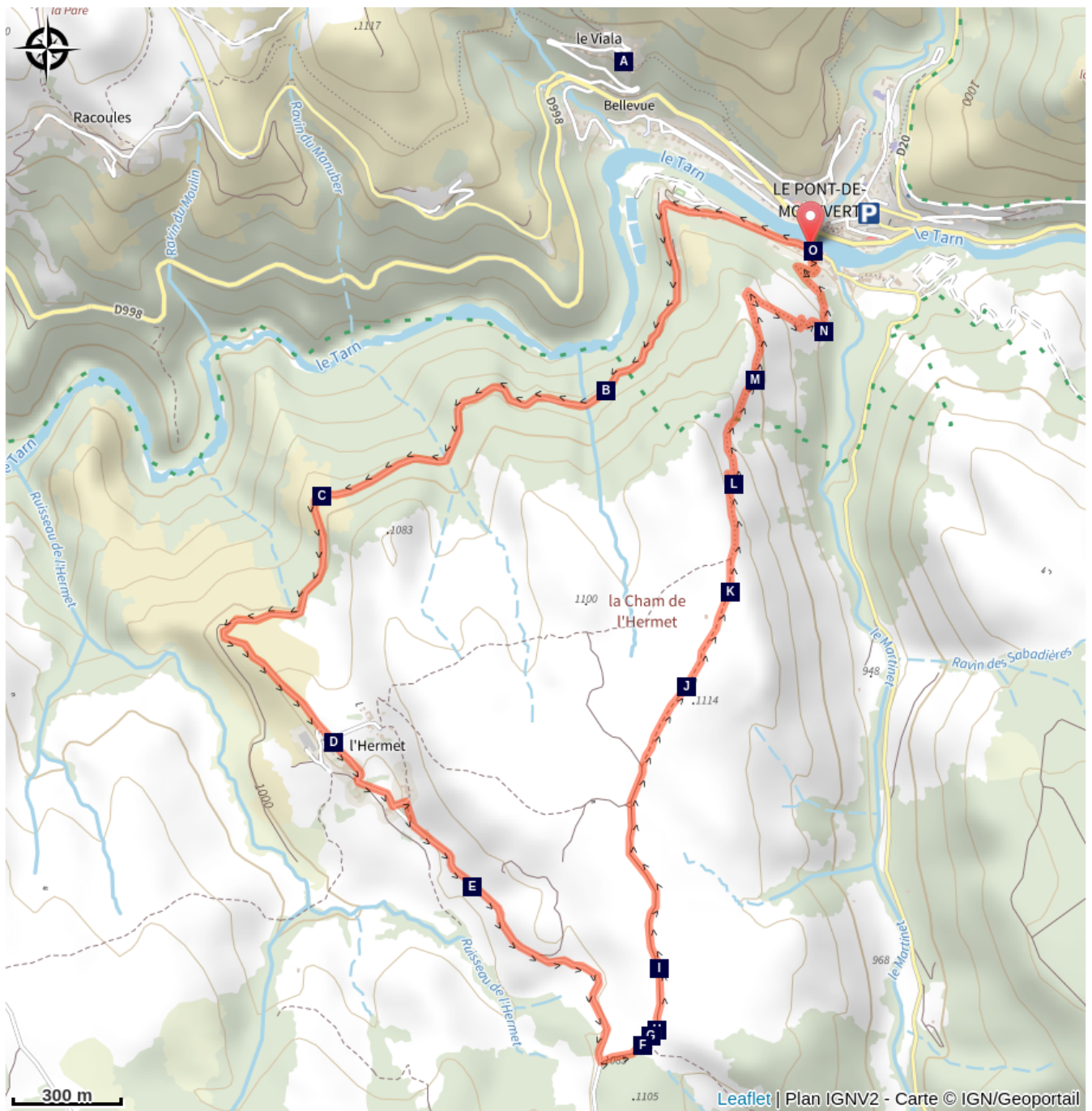
## Profil altimétrique



Altitude min 871 m Altitude max 1110 m

Départ depuis la Tour de l'horloge, traverser le pont sur le Tarn et prendre à droite.

# Sur votre chemin...



Le Pain au Viala (A)	Évolution naturelle hêtraie-chênaie (B)
Vallée du Tarn et paysages marqués par l'homme (C)	Hameau de l'Hermet (D)
Boules de granite (E)	Pineraie de pin sylvestre (Pinus sylvestris) (F)
Faune de la pineraie (G)	Alternance de landes à callune et de prairies de fauche (H)
Bergerie en ruine (I)	Panorama (J)
Bergerie couverte en lauzes de schiste (K)	Boule qui roule (L)
Chemin des Camisards (M)	Pont-de-Montvert (N)

# Toutes les infos pratiques

## En coeur de parc

Le Parc national est un territoire naturel, ouvert à tous, mais soumis à une réglementation qu'il est utile de connaître pour préparer son séjour

## Comment venir ?

### Transports

Cette randonnée est accessible en transports en commun **uniquement en période estivale**.

Pour consulter les horaires actualisés et planifier votre trajet, utilisez le calculateur d'itinéraires ci-dessous en renseignant l'**arrêt d'arrivée : PONT DE MONTVERT - SUD MONT LOZÈRE - Parking du temple**

### Accès routier

Le Pont-de-Montvert, par la D 998 depuis Florac

### Parking conseillé

Parking du temple ou parking de l'église

## Lieux de renseignement

### Maison du tourisme et du Parc national, Florac

Place de l'ancienne gare, N106, 48400 Florac-trois-rivières

[info@cevennes-parcnational.fr](mailto:info@cevennes-parcnational.fr)

Tel : 04 66 45 01 14

<https://www.cevennes-gorges-du-tarn.com>



## Source



Parc national des Cévennes

<http://www.cevennes-parcnational.fr/>

# Sur votre chemin...

---



## Le Pain au Viala (A)

Une voûte de pierre en granite recouvre le petit moulin, sous lequel l'eau actionnait une roue munie d'un axe qui actionnait une meule en grès. Dans le village, le four à pain avait une place essentielle dans la vie communautaire. Les habitants font des réserves de bois, puis ils chauffent le four et pétrissent les boules de pâtes pour ensemble faire des pains, des tartes, avant de les enfourner.

Crédit photo : nathalie.thomas

---

## Évolution naturelle hêtraie-chênaie (B)

Balise n° 1

Ce terrain au relief pentu est constitué d'éboulis granitiques, ce qui l'a soustrait à la présence des troupeaux domestiques. Hêtres et châtaigniers y ont donc évolué naturellement, les seules interventions étant des coupes forestières pour le bois d'œuvre ou de chauffage. D'autres espèces sont associées à ce couvert forestier (noisetier, myrtille, fougère...) ainsi que des rochers couverts de mousses qui témoignent d'une humidité relative.

---



## Vallée du Tarn et paysages marqués par l'homme (C)

Balise n° 2

L'ouverture des paysages sur le Tarn offre un panorama grandiose. Les paysages sont profondément marqués par la présence de l'homme et de ses troupeaux. Pour contenir l'envahissement de la forêt et favoriser la pousse de l'herbe pour les troupeaux, l'agriculteur pratique l'écobuage (nettoyage par le feu courant). Cette opération est à renouveler régulièrement pour que le genêt purgatif ne reprenne pas le dessus. Sur le plateau, on trouve des prairies de fauche et, en bordure de parcelles, des frênes émondés (arbres dont les branches coupées servent de nourriture aux animaux en automne). Certains rapaces affectionnent ces espaces ouverts car la chasse aux rongeurs y est plus facile...

Crédit photo : © Régis Descamps

---

---

## Hameau de l'Hermet (D)

Balise n° 3

Une table de lecture permet de découvrir l'architecture du hameau.

---

## Boules de granite (E)

Balise n° 4

Le granite, pierre de taille déjà vue dans le hameau, est une roche vulnérable à l'échelle des temps géologiques. Le travail d'altération de l'eau est facilité par les fractures qui découpent la roche. Elles proviennent des contraintes auxquelles le granite, monté sous forme de magma à la fin de l'ère primaire, a été soumis depuis son refroidissement. La rapidité de cette érosion a varié selon les climats. C'est ainsi que se sont dégagés des blocs de granite encore sains, formant des chaos particulièrement pittoresques lorsque l'arène (sable grossier) a disparu.

---

## Pineraie de pin sylvestre (*Pinus sylvestris*) (F)

Balise n° 5

Le pin sylvestre est l'exemple type d'une essence dynamique de pleine lumière qui colonise des sols appauvris par des siècles de pâturage. Ses graines ailées et légères, portées par le vent à plusieurs centaines de mètres, lui permettent de se répandre relativement vite. Ici, une jeune pineraie gagne sur la callune (bruyère). Son feuillage clair, qui laisse passer la lumière jusqu'au sous-bois, permet la régénération d'autres espèces (chênes, hêtres ou sapins), qui domineront peu à peu les pins en les privant de lumière.

---

## Faune de la pineraie (G)

En association avec la myrtille, les pins sylvestres forment un milieu favorable à la faune. Cerfs et chevreuils y broutent les plants de myrtilles. Les sangliers, les renards, les martres et tous les oiseaux consomment leurs baies, notamment le grand tétras, grand oiseau forestier, qui a été réintroduit ici par le Parc national. On y trouve également la mésange noire, la mésange huppée, le troglodyte, le rouge-gorge, la grive draine et le pic noir. Certains rapaces, tel le circaète Jean-le-Blanc, peuvent venir confectionner leur nid en haut d'un pin sylvestre étêté.



## Alternance de landes à callune et de prairies de fauche (H)

Balise n° 6

La callune est installée sur les croupes, c'est à dire les parties convexes (sols pauvres et secs), tandis que les prairies occupent les parties concaves, sur des sols plus profonds et humides. Toutes ces terres offrent des ressources alimentaires à une faune spécifique. On y rencontre des lièvres, des rapaces (buse, busards Saint-Martin et cendré, circaète Jean-le-Blanc, faucon crécerelle) et des perdrix rouges.

Crédit photo : © Guy Grégoire

---

## Bergerie en ruine (I)

Balise n° 7

Il faut quitter le chemin sur la gauche, et parcourir environ 200 mètres pour découvrir l'ancien abri pour les animaux domestiques (ovins, bovins). Les matériaux de construction étaient pris sur place : granite pour les murs, pin sylvestres ou chêne pour la charpente, paille de seigle pour la couverture. Localement, on cultivait une variété de seigle à paille fine et longue. Coupé à la faucille fin-juillet et mis en javelles, le seigle était stocké en meules et dépiqué (battu) au fléau sur les aires à battre. Ensuite, il fallait confectionner de petites gerbes qui étaient mouillées avant utilisation pour faire germer les dernières graines et rendre la paille moins cassante à la pose.



---

## Panorama (J)

Balise n° 8

Vue sur le flan sud du mont Lozère.

---

## Bergerie couverte en lauzes de schiste (K)

Balise n° 9

Cette bergerie, contrairement à la précédente, est construite en matériaux lourds, compacts et massifs. Une voûte en pierres de granite remplace la charpente en bois. Cela témoigne de la rareté du bois. L'étanchéité de la couverture est assurée par des lauzes de schiste posées sur un lit d'argile ou d'arène granitique.

Ce lieu se nomme la jasse de Chanteloup (jasse-jas-gisant : lieu de repos pour les animaux ; canteloube, selon l'étymologie populaire : lieu où hurlent les loups ou, selon des sources savantes, luppe : pierre, hauteur, montagne arrondie).

---

## Boule qui roule (L)

Balise n° 10

Sur le plateau, le chemin est parfois peu marqué, signe d'une faible érosion. Par contre, toute la descente sur le Pont-de-Montvert porte les traces d'une érosion plus forte, notamment près du départ où un gros bloc a roulé au milieu du chemin. C'est le passage répétitif des hommes et des animaux qui, ajouté aux facteurs naturels, a fini par déstabiliser ce rocher. À la suite de ces événements, le chemin initial a été dévié.



## Chemin des Camisards (M)

### Balise n° 11

Ce chemin, autrefois itinéraire de grande communication, reliait le Pont-de-Montvert à Barre-des-Cévennes. Dans la nuit du 24 juillet 1702, des Huguenots qui s'étaient précédemment rassemblés au col des Trois Fayards ont emprunté ce chemin pour libérer leurs coreligionnaires détenus par l'abbé du Cheyla au Pont-de-Montvert. Les événements tragiques qui ont suivi (mort violente de l'abbé du Cheyla) ont déclenché la guerre des Camisards. Les paysages alentours résultent d'une intense activité agricole : toutes les pentes avoisinantes étaient cultivées (seigle essentiellement) sur des terrasses construites de main d'homme, les bancels.

Crédit photo : © Brigitte Mathieu

---



## Pont-de-Montvert (N)

### Balise n° 12

Le Pont-de-Montvert est à la confluence du Tarn et de deux de ses affluents, le Rieumalet et le Martinet. La draille, ancien chemin de transhumance aujourd'hui presque effacé, était empruntée par les troupeaux du Midi pour rejoindre les estives du mont Lozère. C'est le long de cet axe que les premiers quartiers se sont développés. En 1630, le bourg était déjà presque aussi étendu qu'au début du XIXe siècle. Trois ponts de pierre ont été construits. Mais les grandes crues de 1827 et 1900 ont sérieusement endommagé ou détruit ces ouvrages : le grand pont sur le Tarn est le seul encore en pierre. Les nouveaux quartiers se sont installés à la périphérie du bourg, préservant le centre historique.

Crédit photo : © Guy Grégoire