



La route des lacs et des burons

Margeride - Marvejols







Aubrac (© Floris Fossey - OTCC Gévaudan Destination)

Partez à l'ascension du plateau de l'Aubrac pour profiter des grands espaces au milieu d'une nature encore préservée.

Un joli parcours au départ de Marvejols reliant le plateau de l'Aubrac par les cols du Trébatut puis de Bonnecombe. Vous emprunterez ensuite l'emblématique route des lacs jusqu'à Nasbinals, où d'anciennes maisonnettes en toit de lauze parsèment le paysage. Ne manquez pas ces anciens burons, maintenant devenus de véritables réstaurants gastronomiques.

Infos pratiques

Pratique : A vélo

Durée: 3 h

Longueur: 67.8 km

Dénivelé positif: 1325 m

Difficulté : Difficile

Type: Boucle

Thèmes : Cols et Sommets, Eau et Géologie, Faune et Flore, Histoire

et Culture

Itinéraire

Départ : Place du Soubeyran, Marvejols **Arrivée** : Place du Soubeyran, Marvejols

Communes: 1. Marvejols 2. Bourgs-sur-Colagne

- 3. Les Salces
- 4. Les Hermaux
- 5. Marchastel
- 6. Nasbinals
- 7. Prinsuéjols-Malbouzon
- 8. Le Buisson
- 9. Antrenas

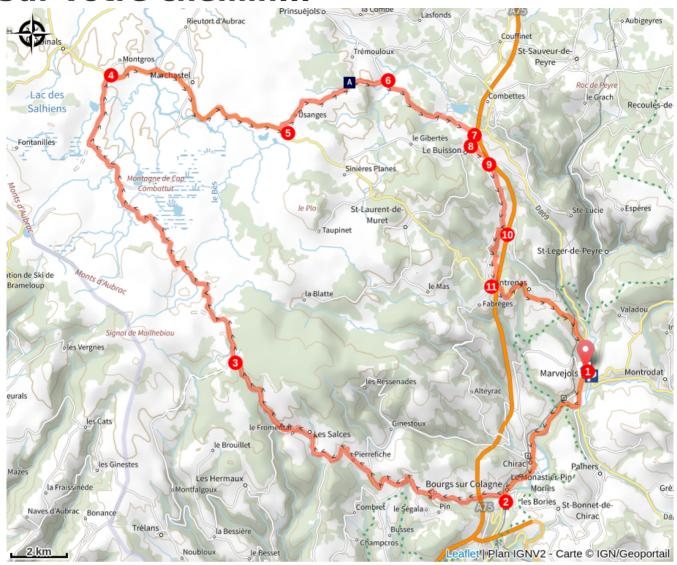
Profil altimétrique



Altitude min 615 m Altitude max 1345 m

- 1. Au départ de l'Office du Tourisme, partir vers le Sud et aller sur la D809 en direction de Chirac- Le Monastier.
- 2. Dans le village du Monastier, tourner à droite sur la D56 en direction des Salces / Col de Bonnecombe.
- 3. Après une ascension de 15kms, continuer sur la route des lacs et traverser le plateau de l'Aubrac jusqu'à Montgrousset.
- 4. A Montgrousset, prendre à droite (fontaine) sur la D900 en direction de Marvejols.
- 5. Après 8,5km, tourner à gauche vers Usanges et continuer sur la petite route qui serpente au milieu de bloc rocheux, puis descend dans la fôret et longe l'étang de la baume puis son emblématique chateau.
- 6. Peu après le chateau, tourner à droite en direction de Marvejols.
- 7. Au rond-point tournezr à droite en direction du Buisson.
- 8. A l'entrée du village après le stade de Football tourner à gauche sur la petite route et en bas tourner encore à gauche.
- 9. Avant le tunnel qui passe sous l'autoroute tourner à droite sur la petite route.
- 10. Après avoir passé les deux fermes, en bas de la grande descente tourner à droite et 500m après tourner à gauche sur la route qui descend.
- 11. Au rond-point prendre la D900 en direction de Marvejols.

Sur votre chemin...



Effet Doppler installation sonore, Etang de la Baume (QR Code) (A)

Toutes les infos pratiques

Comment venir?

Transports

Gare SNCF ligne "Clermont-Ferrand/Neussargues/Béziers" et "Mende/Clermont-Ferrand" 2 arrêts:

- Gare de Marvejols
- Marvejols Chayla (à 100m du centre-ville)

Accès routier

Sortie 38 "Antrenas", prendre la direction de Marvejols puis au rond-point la 1ère sortie "centre-ville" et aller tout droit. En arrivant face à la statue Henri IV, tourner à droite pour accéder au parking.

Sortie 39 "Le Monastier", prendre la direction Le Monastier - Chirac puis aller tout droit. En arrivant à Marvejols, suivre la route jusqu'en direction d'Aumont-Aubrac. Après 200m après le 2ème rond-point face à l'ancien tribunal, vous verrez sur la gauche la Statue Henri IV, tourner à gauche pour accéder au parking

Parking conseillé

Parking de l'esplanade

1 Lieux de renseignement

Office de Tourisme du Commerce et de la Culture Gévaudan Destination Place du Soubeyran, 48100 Marvejols

contact@gevaudan-authentique.com

Tel: 04 66 32 02 14

https://www.gevaudan-authentique.com/



Source



Communauté de Communes du Gévaudan

http://www.cc-gevaudan.fr/



Cyclo Club Marvejolais

http://www.cycloclubmarvejolais.com

Sur votre chemin...



Effet Doppler installation sonore, Etang de la Baume (QR Code) (A)

Dans le cadre de l'appel à projet IPAMAC- Itinérance et création contemporaine, Braquage sonore & Cie a investi le Parc durant 4 semaines de résidence en 2021, afin de proposer des expériences sonores inédites autour des paysages.

Braquage sonore & Cie mène un travail de création qui place l'écoute au cœur du processus. Les artistes interrogent les paysages avec la notion de « traversée » : traversée physique, traversée psychique (notre état de conscience à ce qui nous entoure), traversée imaginaire des espaces (prolongement du paysage par les propositions artistiques).

La vidéo: https://vimeo.com/568033307

Présentation du projet : https://jeromehoffmann.com/points-dobservation-sur-les-sentiers/

Crédit photo : ® Jérôme Hoffman