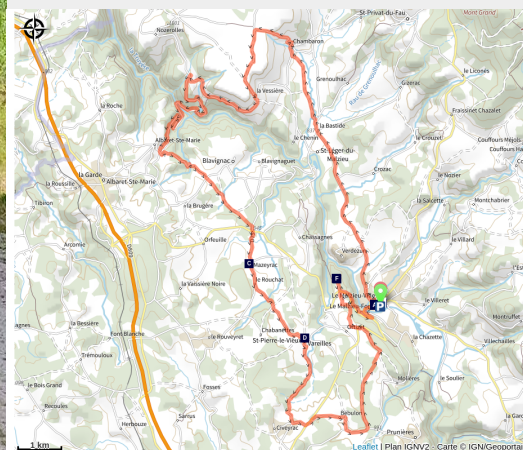


Le Pont de la Garde en Gravel

Margeride - Le Malzieu-Ville



Piste forestière en gravel (© Philippe Capelle)



Depuis la cité médiévale du Malzieu-Ville, ce circuit Gravel de niveau intermédiaire vous fera évoluer sur de larges chemins roulants.

Partez à la découverte des paysages de la Margeride et de ses secrets ! Ce circuit Gravel vous mènera à travers les forêts et vous fera traverser des villages typiques du territoire. Sur votre route, admirez les clochers peignes de nos églises, admirez le Plus petit Musée de France à Albaret-Ste-Marie, mais surtout, contemplez la Truyère depuis le Pont de la Garde qui vous offrira une magnifique perspective sur ses gorges sauvages.

Infos pratiques

Pratique : Gravel

Durée : 2 h 30

Longueur : 35.2 km

Dénivelé positif : 729 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes :
Agriculture, Architecture, Eau et
Géologie

Itinéraire

Départ : Parking du Foirail du Malzieu Ville

Arrivée : Parking du Foirail du Malzieu Ville

Communes : 1. Le Malzieu-Ville

2. Saint-Léger-du-Malzieu

3. Chaulhac

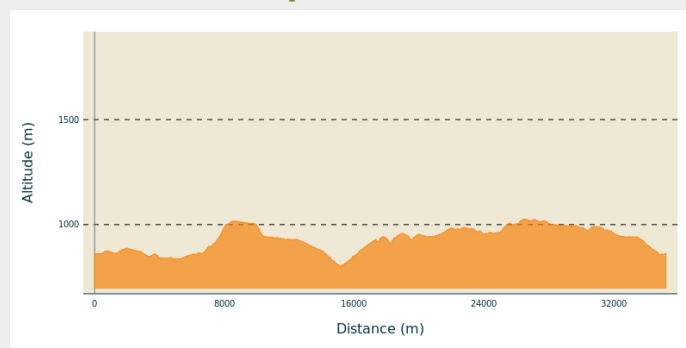
4. Albaret-Sainte-Marie

5. Blavignac

6. Saint-Pierre-le-Vieux

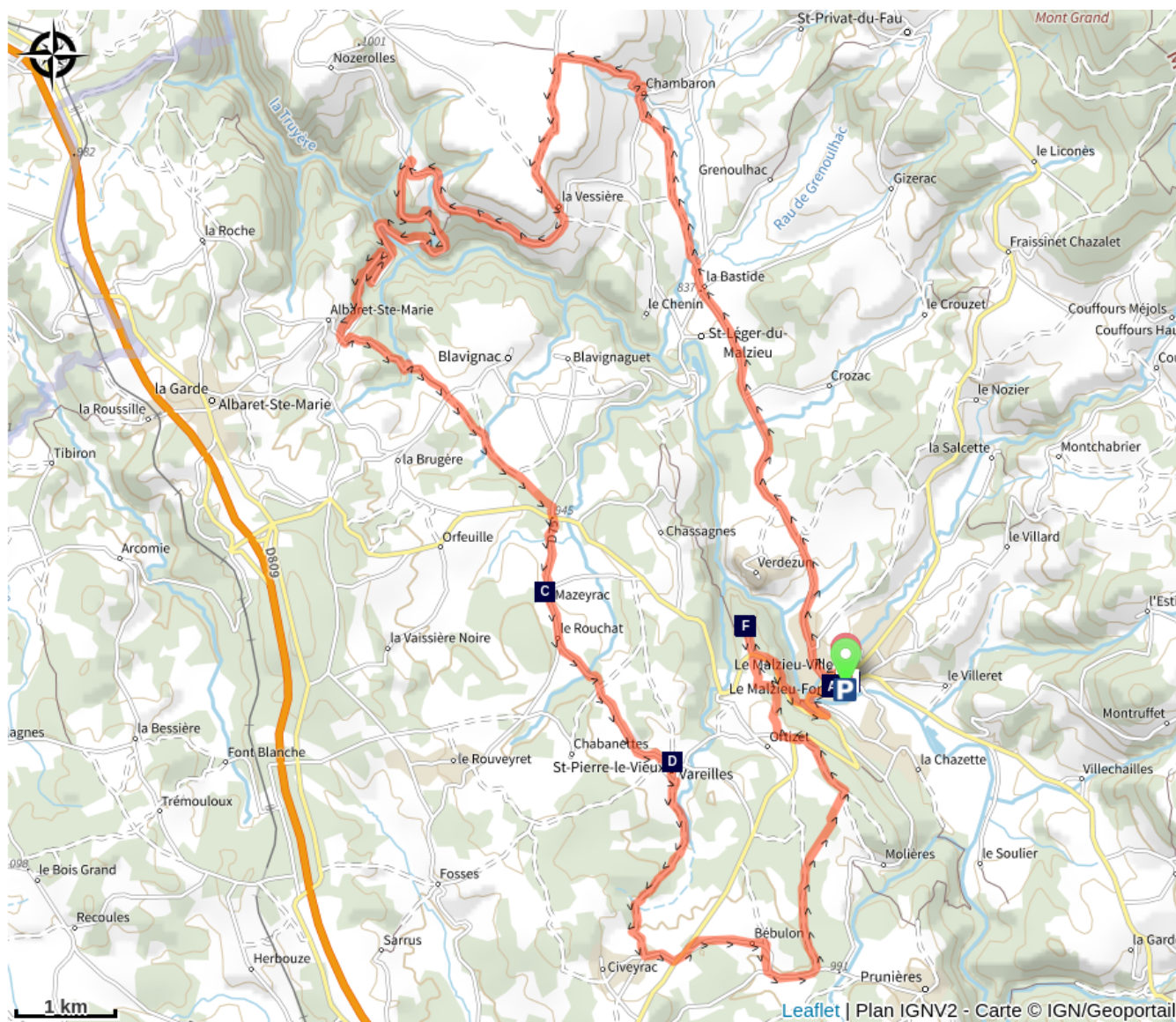
7. Prunières

Profil altimétrique



Altitude min 795 m Altitude max 1026 m

Sur votre chemin...



Eglise collégiale Saint Hyppolyte du Malzieu-Ville (A)

Le four banal de Mazeyrac (C)

La Porte des fées (E)

L'ancienne chapelle des Pénitents blancs (G)

La Tour de l'Horloge (B)

L'église Saint François d'Assise (D)

La Chapelle de Roc-Saint-Pierre (F)

La tour de Bodon (H)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

- Vérifier la météo.
- Choisir le parcours en fonction de votre pratique et de votre équipement.
- Prévenir un proche de votre itinéraire.
- Prévoir une réserve d'eau et de nourriture adaptée à vos besoins et au parcours choisi.
- Respecter le code de la route.

Matériel

- Penser à un kit de 1ère urgence pour vous et à un kit réparation pour votre vélo.
- Porter un casque.

Comment venir ?

Accès routier

Au Malzieu-Ville, se garer sur la place du Foirail

Parking conseillé

Place du Foirail - Malzieu-Ville

Lieux de renseignement

Office de Tourisme Margeride en Gévaudan - Bureau du Malzieu

Tour de Bodon, 48140 Le-Malzieu-Ville

tourisme@margeride-en-gevaudan.com

Tel : 04 66 31 82 73

<http://www.margeride-en-gevaudan.com/>



Sur votre chemin...



Eglise collégiale Saint Hippolyte du Malzieu-Ville (A)

L'église collégiale Saint Hippolyte actuelle est la troisième église du Malzieu. En effet, la première église, de style roman datant probablement du XI^e siècle fut détruite par le capitaine Huguenot Mathieu Merle en 1573 durant les Guerres de Religions. Elle fut rebâtie en 1582, dans le style gothique. Devenue trop petite, l'Abbé Clavel entreprit de la remplacer par une nouvelle de style néo-roman, plus grande mais non orientée, en 1882. Des pierres de remploi de ces précédentes constructions sont visibles à l'extérieur de l'église et sur le mur de l'école voisine. Le clocher carré, couvert par une flèche, a été finalisé en 1885.

L'église Saint Hippolyte recèle également son "trésor d'art sacré", une remarquable collection d'objets liturgiques, accessible les jeudis après-midi durant l'été.

Vous pourrez également y admirer une magnifique "Vierge en majesté" du XIII^e siècle faite de bois, de plomb et d'étain.

Crédit photo : Cécile Blot - OT Margeride en Gévaudan



La Tour de l'Horloge (B)

La tour de l'horloge semble dater du XIIIe siècle. Il s'agissait du donjon féodal à l'époque des barons de Mercoeur. Au cours des guerres de religion, elle devint une prison lors de la prise de la ville du Malzieu par Mathieu Merle, en 1573.

Construite en moellons de granite, elle présente un plan carré. À l'intérieur, on compte quatre étages qui étaient desservis, à l'époque, par une porte au premier étage côté sud, servant à limiter les intrusions. Aujourd'hui, la tour est couronnée par une terrasse crénelée.

Son timbre est daté de 1470 quand bien même des éléments contemporains parsèment également l'édifice comme la porte et l'horloge actuelles qui datent du XIXe siècle.

Remarquablement restaurée en 2012 par la commune, elle accueille, depuis, le public et offre un panorama à 360° sur le bourg et ses alentours. Par ailleurs, une exposition de photographies anciennes réalisées par le conseil municipal permet de se rappeler le Malzieu d'antan.

Visite 2.00 € par adulte - Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Crédit photo : M. Larguier - OT Margeride en Gévaudan



Le four banal de Mazeyrac (C)

Témoin de la vie d'antan, le four banal de Mazeyrac est typique des fours à pain de la Margeride. Aux côtés du lavoir et de la fontaine, il a une position stratégique, au coeur du hameau. Restauré, il est utilisé chaque année par les habitants du village lors de la Fête du pain, organisée par le comité des fêtes de Saint-Pierre-le-Vieux; tous les villages de la commune fabriquent leur pain dans leur four et le vendent auprès des visiteurs.

Crédit photo : M. Larguier - OT Margeride en Gévaudan



L'église Saint François d'Assise (D)

Depuis 1846, le hameau de Vareilles est le siège de la paroisse de la commune avec l'église Saint-François d'Assise depuis 1846. D'un style sobre et épuré, il s'agit d'un petit édifice en pierres de granite fermé à l'ouest par un clocher-mur à deux étages. Les trois cloches du premier niveau sont notables par les décors qu'elles présentent.

Crédit photo : Ludo Visuel



La Porte des fées (E)

La Porte des fées est une construction géologique naturelle qui surplombe les gorges de la Truyère.

De part sa forme particulière, de nombreuses légendes l'accompagnent, la plus connue étant que si une jeune fille franchit cette porte une nuit de pleine lune à minuit, elle se mariera dans l'année.

Mais à cette légende s'ajoute celle de son nom. Pourquoi l'a-t-on nommée ainsi ?

Il y a très longtemps, un vieux berger promenait ses moutons. Au cours de cette promenade, il perdit l'un d'entre eux. Partant à sa recherche, il vit alors trois fées se baignant dans la Truyère. Surprises d'être vues, elles allèrent à la rencontre du vieux berger et elles lui promirent amour et richesse si le secret était bien gardé. Alors, il dit aux fées qu'il tiendrait sa parole. Mais hélas, arrivé à la cité du Malzieu, il raconta à tout le monde ce qui lui était arrivé. Personne ne le crut et on se moqua de lui. Il mourra seul, dans la misère la plus totale.

Vous êtes donc prévenus... Si, au cours d'une promenade dans les environs, vous croisez ces êtres féeriques, gardez-le pour vous !

Crédit photo : Laura Cachaldora - OT Margeride en Gévaudan



La Chapelle de Roc-Saint-Pierre (F)

L'église Roc-Saint-Pierre pourrait avoir été fondée au XI^e siècle par l'abbaye de la Chaise-Dieu (Haute-Loire). Toutefois, le bâtiment actuel daterait du XIII^e siècle ou du XIV^e s.

Inscrite en 1986 au titre des Monuments Historiques, l'église de Saint-Pierre-le-Vieux présente un bel appareil en pierres de granite. À la suite de la destruction du village par Mathieu Merle au XVI^e s puis une deuxième fois à la suite de la Révolution, la structure de l'église de Roc-Saint-Pierre fut particulièrement affectée. Une nouvelle entrée voit le jour avec la construction du portail sud en tiers-point au XVI^e s et il ne subsiste qu'un vestige de l'ancien clocher-mur au-dessus de l'arc triomphal détruit lors de la Révolution.

Depuis 1846, l'église n'est plus le siège de la paroisse de la commune qui a été transférée à l'église de Vareilles.

Des vestiges encore plus anciens ont été retrouvés sur le terrain de l'église

Crédit photo : M. Larguier - OT Margeride en Gévaudan



L'ancienne chapelle des Pénitents blancs (G)

L'ancienne chapelle des Pénitents Blancs est aujourd'hui occupée par la mairie. Elle a été construite en même temps que les remparts de la ville au cours du XVe siècle. Toutefois, même si le bâtiment d'origine est daté de cette époque, des remaniements ont lieu au cours du XVIIIe siècle ainsi qu'une restauration complète au cours du XXe siècle. L'édifice conserve tout de même la construction des remparts et on peut encore noter l'emplacement du chemin de ronde dans les parties hautes.

On identifie plusieurs particularités remarquables sur cet édifice comme la menuiserie du vantail du portail de l'ancienne chapelle, qui est une porte à panneaux cloutés sculptés ou encore le clocher carré construit hors-œuvre. Celui-ci date de la 2eme moitié du XVIIIe siècle et présente l'originalité d'être construit avec des éléments de remploi dans ses hauteurs comme des chapiteaux sculptés à figure humaine qui pourraient dater du XIVe siècle. Il est surmonté d'un campanile fait en bois.

Crédit photo : Cécile Blot -OT Margeride en Gévaudan



La tour de Bodon (H)

Cette ancienne tour, bâtie au XIIIe siècle, faisait la jonction entre les remparts Sud et Est du bourg médiéval du Malzieu. Avec les remparts de la cité, elle assurait la défense de la ville contre les bandes de brigands qui ravageaient le pays.

Un escalier d'une centaine de marches permet aux visiteurs de monter à son sommet où un superbe panorama à 360° l'attend. La vue, sur les toits et les alentours, complète parfaitement le parcours historique du bourg.

Remarquablement restaurée par la commune du Malzieu-Ville, elle accueille aujourd'hui un bureau d'information touristique, la salle d'exposition du chemin de ronde et le siège de l'Office de Tourisme Intercommunal Margeride en Gévaudan.

La montée au sommet de la tour est possible durant les horaires d'ouverture de l'Office de Tourisme. L'accès se fait par les locaux de l'Office. En cas de pluie, la montée au sommet de la tour n'est pas possible.

Crédit photo : Laura Cachaldora - OT Margeride en Gévaudan