

Les trois cols - VTT n°3

Cévennes - Vialas



(©Léa Rocher)



Parcours sportif avec quelques passages techniques en montée et une descente assez raide et caillouteuse. Beaux points de vue sur Vialas et ses environs.

Au départ de Vialas, lancez-vous sur ce parcours sportif sur des sentiers de schiste cévenol. Ce circuit vous mènera sur les lignes de crêtes, offrant des panoramas à couper le souffle sur les vallées.

Attention quelques passages techniques en montée et une descente assez raide et caillouteuse. Pour conclure cette session intense, un plongeon dans les eaux vives du Luech pour recharger les batteries.

Infos pratiques

Pratique : A VTT

Durée : 3 h

Longueur : 20.8 km

Dénivelé positif : 1058 m

Difficulté : Difficile

Type : Boucle

Itinéraire

Départ : Vialas

Arrivée : Vialas

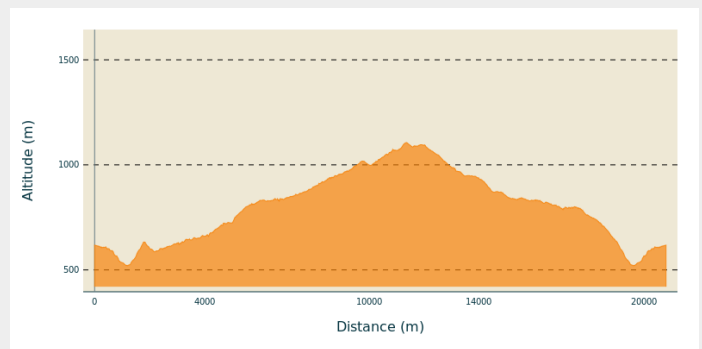
Balisage : 🚲 VTT hors PNR

Communes : 1. Vialas

2. Pont-de-Montvert-Sud-Mont-Lozère

3. Ventalon-en-Cévennes

Profil altimétrique



Altitude min 520 m Altitude max 1106 m

Suivre le balisage VTT n°3

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident ainsi qu'un balisage de peinture jaune. Les lieux-dits et/ou les directions à suivre sont indiqués en **italique gras** et entre guillemets dans le descriptif ci-dessous :

Au départ du poteau « **Vialas** » à côté de l'église, prendre la direction de « **Place de l'Ancienne Gendarmerie** » :

1. Puis continuer pour rejoindre le cours d'eau par « **La Vigne** », « **Plagette** ».
2. Puis montée au « **Col de La Baraquette** » par « **La Tranchée** », « **Légaou** », « **Ruisseau du Villaret** », « **Le Villaret** », « **Sous le col de La Baraquette 3,5 km** ».
3. Au « **Col de la Baraquette** » prendre un chemin de crête pour monter au « **Col de Chalsio** ».
4. Du col direction « **Col de Banette** » par « **Draille de l'Espinass** ».
5. Du col entamer la descente sur « **Vialas** » par « **Le Pradet** », « **Castagnols** »,
6. puis « **La Tranchée** », « **Plagette** », « **La Vigne** », « **Place de l'Ancienne Gendarmerie** ».

Itinéraire VTT extrait du cartoguide **Mont Lozère - pays des sources, sommet des Cévennes**, réalisé par le Pôle de pleine nature du mont Lozère.

Sur votre chemin...



- Vialas (A)
- Roches (C)
- Terras (E)
- Eau (G)
- Château (I)
- Évolution du paysage (K)
- Mine de plomb argentifère (M)
- Temple (B)
- Hôtel Chantoiseau (D)
- Foiral (F)
- Collège (H)
- Architecture du paysage (J)
- Sur le carreau (L)
- Les hameaux de Libourette et des Polimies Hautes (N)

Toutes les infos pratiques

En coeur de parc

Le Parc national est un territoire naturel, ouvert à tous, mais soumis à une réglementation qu'il est utile de connaître pour préparer son séjour

Recommandations

Le VTT hors piste est interdit.

Le port du casque est vivement recommandé. Ne pas oublier son kit de réparation et un petit outillage. Bien refermer les clôtures et les portillons. Ralentir dans les fermes et les hameaux.

Comment venir ?

Accès routier

Depuis le Pont-de-Montvert par la D998 ou depuis Génolhac par la D906, puis D998 et D37 direction Vialas.

Parking conseillé

Vialas

Lieux de renseignement

Maison du tourisme et du Parc national, Florac

Place de l'ancienne gare, N106, 48400 Florac-trois-rivières

info@cevennes-parcnational.fr

Tel : 04 66 45 01 14

<https://www.cevennes-gorges-du-tarn.com>



Office de tourisme Des Cévennes au mont Lozère, Le Pont-de-Montvert

le Quai, 48220 Le Pont de Montvert sud mont-Lozère

info@cevennes-montlozere.com

Tel : 04 66 45 81 94

<https://www.cevennes-montlozere.com/>



Source



CC des Cévennes au Mont Lozère

<http://www.cevennes-mont-lozere.fr/>



Parc national des Cévennes

<http://www.cevennes-parcnational.fr/>



Pôle pleine nature Mont Lozère

Sur votre chemin...

Vialas (A)

Le Temple: en 1612, la communauté protestante fit édifier ce temple à ses frais, à plusieurs kilomètres de Castagnols. Donné aux catholiques avant la révocation de l'édit de Nantes, il échappa de ce fait à la destruction des temples cévenols. Les protestants ont retrouvé leur temple en 1804.

Le collège: en 1889, après les lois Jules Ferry, l'école primaire à deux classes a été complétée par un cours d'enseignement supérieur. Pour la première fois en Lozère, un cours complémentaire ouvrait ses portes. En 2005, le collège doté d'un internat accueille 60 élèves venus de toute la région.



Temple (B)

Vialas faisait partie à l'origine de la paroisse catholique de Castagnols. À la suite de l'Édit de Nantes, en 1598, les protestants sont libres d'exercer leur culte. Dès 1612, le seigneur de La Fare leur cède un terrain pour y construire le temple... En 1686, après la Révocation de l'Édit de Nantes, le temple est affecté au culte catholique, ce qui permet de conserver l'édifice en état. En 1804, le temple est rendu aux protestants mais le cimetière reste catholique.

Panneau n°6

Crédit photo : nathalie.thomas

Roches (C)

Le granite est parcouru de plusieurs petites fissures, les diaclases. C'est par là que l'eau s'est infiltrée et a dégradé la roche. L'érosion a emporté les cristaux, formant des boules que l'on appelle chaos granitiques. Les schistes situés au-dessus se sont redressés et ont ensuite été érodés, laissant par endroits le seul granite apparent. La commune de Vialas se situe sur la limite entre les deux roches, ce qui offre des paysages et des architectures assez différentes.

Panneau n°5

Hôtel Chantoiseau (D)

Ancien relais de poste, cet édifice est agrandi par ses propriétaires successifs à la fin du XIXe siècle pour accueillir notamment les français et étrangers venus consulter le guérisseur Cyprien Vignes. Depuis les années 1960, l'hôtel a pris le nom du quartier proche de « Chantoiseau ».

Panneau n°4

Terras (E)

Les premiers habitants de Vialas s'installent dans ce quartier autour d'une maison plus ancienne occupée au XIVe siècle par les seigneurs du lieu : les Montclar. La pluie et le passage quotidien des troupeaux ayant érodé cet espace, un mur de soutènement est construit au dessus de la route actuelle au XVe siècle formant un terre plein (terras) ... C'est aujourd'hui la place du monument aux morts.

Panneau n°3

Foiral (F)

C'est là, en contrebas de la route, que cinq fois dans l'année, entre mars et novembre, se tiennent les foires... Dans ce quartier, on peut également observer, au dernier étage des maisons, des « fenestrons », petites fenêtres permettant l'aération des magnaneries, lieu où l'on « éduquait » les vers à soie. On y montait les feuilles de mûrier grâce à des poulies.

Panneau n°2

Eau (G)

Les ouvrages pour prélever, transporter ou stocker l'eau sont nombreux. Il existe des galeries horizontales dites « mines » creusées pour capter les sources, de nombreux canaux d'irrigation, dérivant l'eau des ruisseaux, appelés béals, des réservoirs ou « boutades »... De nombreux moulins à eau étaient utilisés pour extraire l'huile de noix, fouler le chanvre, moudre le seigle, piser (décortiquer) les châtaignes...

Panneau n°8

Collège (H)

Dès 1886, le conseil municipal projette de créer un groupe scolaire comprenant une classe enfantine, une école primaire pour les garçons, une pour les filles, ainsi qu'un cours complémentaire pour recevoir les enfants de tout le canton après le certificat d'études. Ce cours complémentaire devient un collège en 1976.

Panneau n°7

Château (I)

Domaine rural dont la superficie s'étendait du ruisseau du Luech au rocher de La Fare, le château est mentionné dès 1364 sous le nom de Mas de Roussel. En raison du climat agréable et de la qualité de l'air, dus à l'altitude, des pasteurs nîmois, des médecins et des dames de l'Eglise réformée de Nîmes y implantent en 1886, un preventorium (traitement préventif de la tuberculose)

Panneau n°13



Architecture du paysage (J)

Soutenant des terrasses appelées « bancels » ou « faïsses », où on cultivait des fruits et des légumes, du seigle et des châtaigniers, ces murs retenaient la terre et orientaient l'eau de ruissellement. Plus haut, des prés pentus fauchés à la main fournissaient le foin que l'on descendait dans les hameaux, au XIXe siècle, au moyen de câbles.

Panneau n°9

Crédit photo : © Olivier Prohin

Évolution du paysage (K)

Le schéma d'évolution du village qui figure sur le panneau a été réalisé en rapprochant le compoix (document de base de la fiscalité entre le XIVe et le XVIIe siècle), les cadastres napoléoniens de 1815 et 1830 et le cadastre actuel...

Panneau n°11



Sur le carreau (L)

Aux sorties des principales galeries d'exploitation de la galène se trouvaient plusieurs places et couloirs de tri tels que ceux-ci.

Crédit photo : © E. Balaye



Mine de plomb argentifère (M)

La première exploitation daterait de l'époque gallo-romaine. Le filon de plomb argentifère est redécouvert en 1781 et exploité jusqu'en 1894. Le minerai est d'abord transporté à l'usine de Villefort, par le col de Montclar. Puis en 1827, une fonderie s'installe à Vialas pour traiter le minerai sur place.

Panneau n°10

Crédit photo : © Cécile Coustès



Les hameaux de Libourette et des Polimies Hautes (N)

Les deux hameaux sont déjà mentionnés dans des textes qui datent du début du XIV^e siècle. Au-delà des très belles habitations bâties en schiste, pierre locale, les éléments architecturaux caractéristiques de ces deux hameaux typiquement cévenols sont remarquables. Une fois sur le plateau, le contraste est saisissant : le granite succède au schiste, presque sans transition !

Crédit photo : nathalie.thomas