

{GRAND
CHAHUT
COLLECTIF

à l'affut

IMMERSION
SONORE
EN FÔRET



www.grandchahut.org

SCIENCES CROISÉES

LE DÉPARTEMENT DE LA FÔRE

LE CHALUT

FOYERS RURAUX

CNFR

CHAHUT!

LA D R D M E

SPEDIDAM

Adami

www.grandchahut.org

www.grandchahut.org



En amont de la création musicale « À L'AFFÛT – immersion sonore en forêt », développée en Vallée Française par Grand Chahut Collectif les 4 et 5 juin 2022, l'équipe artistique vous propose **des ateliers de découvertes et d'expérimentations sonores en forêt.**

Comment par notre écoute attentive peut on se relier à l'ensemble de l'écosystème vivant dans lequel nous cheminons ?

Pour la création d'« A L'AFFÛT » différentes pratiques ont été explorées qui seront ici partagées : les massages sonores, le langage sifflé, la voix dans tout ses états, l'improvisation instrumentale avec le milieu environnant , la lutherie sauvage, la prise de son et la diffusion sonore.

Plongez pour une journée en immersion ou choisissez vos ateliers à la carte.

Puis rendez-vous les **4 & 5 juin 2022** en vallée française, à l'occasion des clôture(s) de saison de Scènes Croisées, pour une marche qui nous invitera à faire forêt, à porter un regard sur notre humaine relation avec le reste du vivant... plus d'infos à venir sur scenescroisees.fr



GRAND CHAHUT COLLECTIF

Grand Chahut Collectif a vu le jour en 2003, et rassemble aujourd'hui une quinzaine de musicien.ne.s d'horizons variés, partageant un désir commun d'exploration du son et un certain savoir-vivre sonore.

Grands ensembles, spectacles jeune public, musique improvisée, solos, musiques à danser, spectacles de rue, spectacles itinérants... autant de formes nées tout au long de ces années, mettant en oeuvre la création collective et défendant une démarche musicale originale et vivifiante, où improvisation et composition sont en constant dialogue.

Qu'est ce qu'écouter !?

Qu'est-ce que le son d'un environnement ?

Quelle conscience en avons-nous ?



LES ATELIERS

1)) **Massages sonores, un éveil des sens collectif** | Dès 6 ans | Durée : 1h30

Ce massage original a pour base l'écoute, une écoute inhabituelle, le son venant vibrer directement au cœur des oreilles les ouvrant à des paysages sonores inédits. Ce temps de « concert-massage » est proposé à tous les stagiaires en amorce de la journée d'atelier. Il sera guidé par l'ensemble des artistes intervenants, à l'aide d'objets du quotidien ou glanés dans les bois, au plus près des oreilles de chacun.

2)) **Écoute et voix** | Enfants de 6 à 12 ans, ado/adulte à partir de 12 ans | Durée : 2 x 1h30

Venez explorer, jouer, partager toutes les formes d'écoute et de voix avec la vocaliste et improvisatrice Catherine Jauniaux. Le rire, les mots dits de toutes les manières, dans toutes les langues, humaines et animales, les exclamations, les voix de pays différents, d'humeurs différentes ...

3)) **El Silbo, le langage sifflé** | Dès 10 ans | Durée : 2h

Vous découvrirez les bases d'un langage sifflé qui peut permettre de communiquer facilement à distance en s'inspirant du langage « el silbo » des habitants de l'île montagneuse de la Gomera. Avec le saxophoniste et improvisateur Lionel Garcin. Nous utiliserons ces mots sifflés dans une écoute musicale et poétique en lien avec l'espace sonore du lieu.

4)) **Lutherie sauvage en milieu sauvage** | Tout public | Durée : 3h

Laissez-vous inspirer par quelques morceaux de bois secs, de fruits à coques tombés au sol, d'un tas de belles pierres, d'une tige creuse, et transformez-les en une espèce de balafon, un shaker, un lithophone, ou encore une flûte. Après avoir confectionné nos instruments, nous formerons tout naturellement des polyrythmies forestières. Avec le musicien, compositeur et improvisateur Julien Corda.

5)) **Approche de la musique improvisée** | Dès 15 ans | Durée : 2h

Approche de la musique improvisée, que l'on appellera ici plutôt musique intuitive, avec Chris Chanet, saxophoniste, musicomédien, compositeur et improvisateur. Cet atelier mettra l'accent sur l'interaction, par le sonore, entre les improvisateurs et le lieu de la performance.

6)) **Réveiller les potentiels sonores du monde qui nous entoure** | Dès 7 ans | Durée : 3h

De septembre à mai une correspondance a été mise en place entre l'atelier son du Foyer rural de Ste-Croix et Grand Chahut Collectif, sous forme de "cartes postales sonores" (à écouter sur scenescroisees.fr)

Les ateliers du mois de mai seront un aboutissement de ces échanges sonores. L'attention sera portée sur la relation entre composition électroacoustique et espace naturel. Nous partirons de l'écoute, passerons par la captation/collectage, le traitement sonore, l'improvisation, la composition, pour arriver à la mise en situation. Avec le musicien, pianiste, compositeur et improvisateur Lionel Malric.

7)) **S'inspirer de l'écoute du tout petit** | Dès 6 mois | Durée : 1h

Par la mise en situation sonore des enfants (écoute d'enregistrement naturaliste, vocalisation improvisée et chant bercé en gromelot, pratique instrumentale percussive) nous tenterons de percevoir les manières avec lesquelles le tout jeune être rentre en relation avec son environnement sonore. Comment il peut être une source d'inspiration dans notre capacité à nous immerger et nous mettre en lien avec ce qui se passe ici et maintenant. Cette attitude réceptive et interactive pourrait-elle nous amener à (re)contacter notre écoute sensorielle ? Avec la musicienne, clarinettiste et enseignante Anne Montagnard.

LE PROGRAMME DES ATELIERS

**JEUDI 26 MAI | SALLE POLYVALENTE DE SAINT- GERMAIN-DE-CALBERTE
À PARTIR DE 9H30**

10h-11h : Atelier 7

10h – 11h30 : Massages sonores

11h30 – 12h30 : Marche d'écoute vers le site des ateliers

12h30 – 14h : Repas partagé (amener une grignotte tirée du sac)

14h – 16h : Ateliers 1, 2, 3, 4, 5 en simultanément

16h-17h : Atelier 6

17h – 18h : Chahutons tous dans les bois

FINAL TOUS ENSEMBLE : GRAND ORCHESTRE SYLVESTRE

Tarifs : 10€ / journée | Atelier à la carte : 5€ / atelier
Enfants - 12 ans : 5€ / journée

Tarif dégressif fratrie : 3€/enfants d'une même fratrie

Inscriptions aux ateliers obligatoires (jauges limitées) au
06 99 09 33 68 / 06 83 23 19 53

Pensez à prendre des chaussures de marche et une
bouteille d'eau !

**SAMEDI 28 MAI | LE ROND-THÉÂTRE DE LA VERDURE À SAINTE-
CROIX-VALLÉE-FRANÇAISE | À PARTIR DE 9H30**

10h - 11h : Atelier 7

10h – 11h30 : Massages sonores

11h30 – 12h30 : Marche d'écoute vers le site des ateliers

12h30 – 14h : Repas partagé (amener une grignotte tirée du sac)

14h – 16h : Ateliers 1, 2, 3, 4, 5 en simultanément

14h - 17h : Atelier 6

17h – 18h : Chahutons tous dans les bois

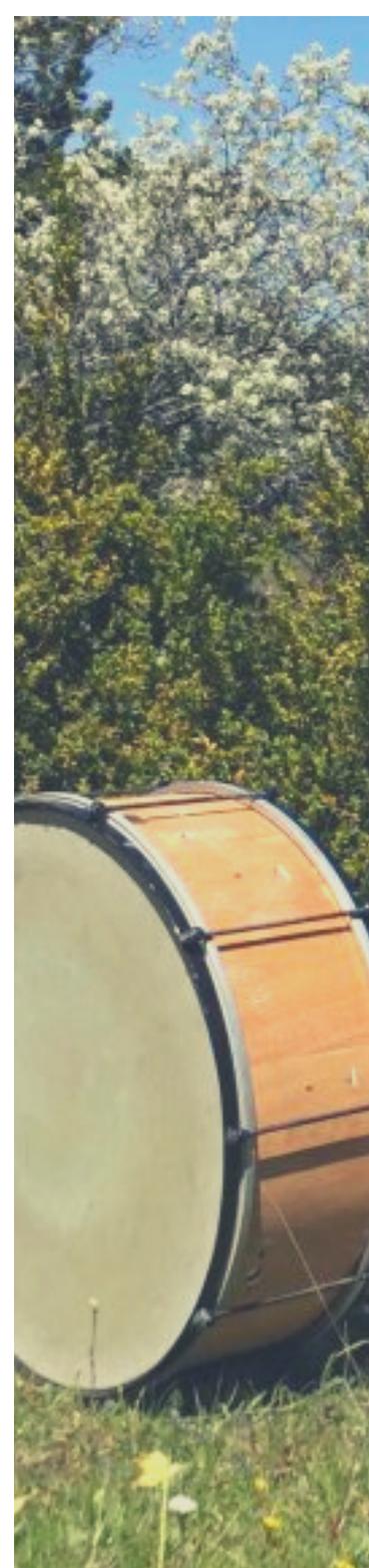
FINAL TOUS ENSEMBLE : GRAND ORCHESTRE SYLVESTRE

Tarifs : 10€ / journée | Atelier à la carte : 5€ / atelier
Enfants - 12 ans : 5€ / journée

Tarif dégressif fratrie : 3€/enfants d'une même fratrie

Inscriptions aux ateliers obligatoires (jauges limitées) au
06 41 10 56 91

Pensez à prendre des chaussures de marche et une
bouteille d'eau !



LE PROGRAMME DES 4 ET 5 JUIN

Partir à l'affût de l'invisible, de l'imperceptible. Pister l'inconnu, l'altérité.

Reconnaître la vitalité d'autres formes de vie. Cheminer dans un territoire, et entrer ensemble en relation multiple et sensiblement fragile avec ceux qui l'habitent, le temps d'une marche.

Des sons il y aura, des silences habités, une topographie qui se révèle, du proche et du lointain.

Loin d'une forme spectaculaire classique cette marche nous proposera d'inscrire notre présence en partage avec l'ensemble des vivants du territoire arpenté. Faire forêt peut-être, faire communauté éphémère sûrement, porter un regard sur notre humaine relation avec le reste du vivant, probablement.

10H-13H : A L'AFFÛT - IMMERSION SONORE EN FORÊT

RDV à 9h30 | parking du Col de La Lèque pour une randonnée immersive

Niveau intermédiaire / bon marcheur

Prévoir chaussure de marche, eau, protections solaires,

pique-nique pour un repas partagé en fin de parcours.

Billetterie sur place, prévoir de la monnaie

Parking restreint, co-voiturage conseillé

Tarif : 7€

INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES AU 04 66 65 75 75 / SCENESCROISEES.FR

19H30-21H30 : A L'AFFÛT - IMMERSION SONORE AU CRÉPUSCULE

RDV à 19h | parking du Col de La Lèque pour une marche d'écoute au crépuscule

Niveau facile à moyen

Prévoir chaussures de marche, lampe torche, pique-nique et une p'tite laine.

Billetterie et petite buvette sur place, prévoir de la monnaie.

Parking restreint, co-voiturage conseillé.

Tarif : 7€

Tarif forêt et crépuscule sur la même journée : 10€

INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES AU 04 66 65 75 75 / SCENESCROISEES.FR



Un projet proposé par Le Foyer rural Sainte-Croix-Vallée-Française, Le Foyer rural Saint-Martin-de-Lansuscle, Le Foyer rural Saint-Germain-de-Calberte, CHAHUT ! Musiques en Cévennes, Scènes Croisées de Lozère et Grand Chahut Collectif.

Licences d'entrepreneur de spectacles: 2: L-R-21-5408 / 3: L-R-21-5320 / Photos: DR / Tiré à 1000 exemplaires par Imprimeur:



44°12'23.0"N 3°45'36.3"E

{GRAND
CHAHUT
COLLECTIF}

à l'affut

IMMERSION
SONORE
EN FÔRET

SCIENS CROISÉES

www.scienscroisees.fr



LE CHALUT

Centre de Recherche de la Forêt

FOYERS
RURAUX
CNFR



LA
PRO
ME

SPEDIDAM

onM

Agami

www.agami.fr

www.grandchahut.org

www.grandchahut.org